



Solovoorstelling van een roodborstje. Mooi, rank vogeltje dat hoort bij dit jaargetijde. Geschoten in de tuin...

foto: Janet Bos

## 50 jaar Lewenborg en (veel) meer

Wat staat er dit jaar aan te komen bij de viering van dit jubileum, en meer van het BWPL...

**BEWONERS PLATFORM** pagina 7

## De redactie stelt zichzelf voor

Tien mannen en vrouwen sterk, doen al jaren hun werk in stilte. Wie zijn zij en wat doen zij...?

**REDACTIE IN BEELD** pagina 12

## De Oude Bieb is eindelijk verhuisd!

Hoe verging het de verhuizers en wat doet het met de mensen na zo veel jaar aan de Midscheeps...?

**NIEUWS UIT DE WIJK** pagina 16



Teken die petitie voor herbouw..... 20

## Jaarwisseling rustig verlopen

**LEWENBORG** De eerste jaarwisseling in coronatijd en de eerste met een landelijk vuurwerkverbod. Hoe zou dat in Lewenborg gaan verlopen? De vorige jaarwisseling was er een met vele vernielingen en een totale schade van 90.000 euro.

door Saskia Osinga

### Rustig

Al zal niet elke inwoner van de wijk dat zo beleefd hebben, toch spreken de hulpdiensten van een rustige jaarwisseling. Van een vuurwerkverbod was weinig tot niets te merken, maar in de ziekenhuizen werden duidelijk minder vuurwerkletsels behandeld dan andere jaren. Hierdoor kwam er niet te veel druk op de ziekenhuiszorg te staan.

### Schade

Er is schade ontstaan door buitenbranden op de weg, waaronder weer enkele op Roer. De schade die door vuren aan het asfalt ontstaan zijn kostbaar om te repareren. Bij de rotonde op Meerpaal kon de gemeente tijdens een hoop brandbare materialen verwijderen die anders wel op een vuur waren beland. Zoals helaas elk jaar traditie lijkt te zijn, sneuvelden er weer enkele ruiten van bushokjes.

### Straatacties

In aanloop naar de jaarwisseling wijst de gemeente altijd enkele plekken in de wijk aan waar mensen hun grofvuil kunnen inleveren, ter voorkoming van overlast en schade door brandstapels met oud en nieuw.

Het WIJ-team en Bewonersplatform Lewenborg assisteerden tijdens deze zogenaamde straatacties. Voor de straten Dukdalf, Baken, Boeg, Vooronder, Mast en Grootzeil werden deze inleveracties georganiseerd. Door bewoners werden weer aardig wat spullen ingeleverd die vervolgens door de milieudienst werden afgevoerd.

### Containers en afvalbakken

Uit preventief oogpunt halen medewerkers van de gemeente enkele dagen voor de jaarwisseling de openbare afvalbakken weg. De textielcontainers werden verwijderd en de openbare oud papierbakken gingen een paar dagen op slot.

### Deelscooters

Er waren zorgen of de groene deelscooters van Go Sharing en Felyx tijdens de jaarwisseling op straat zouden zijn. Ze zijn gelukkig tijdig van de straat gehaald. Medio januari zijn de deelscooters in de wijk teruggekeerd, maar wel met een halvering van het aantal. In de laatste maanden van 2020 werd veel overlast ervaren door het wildparkeren van deze scooters en niet alleen in onze wijk. Toch verlengt de gemeente voorlopig het experiment om deelscooters aan te bieden in de hele stad.



De trieste resten van de boerderij

foto: Bram Hügel

## Boerderij 'de Leeuwenburg' door brand verwoest

**LEWENBORG** In de nacht van vrijdag 15 op zaterdag 16 januari, is de historische boerderij de 'Leeuwenburg' bij Ulgersmaborg vrijwel geheel verwoest door een felle uitslaande brand. De brand brak rond 2.00 uit in de schuur en greep door het rieten dak razendsnel om zich heen. De schuur brandde volledig uit, terwijl de brandweer probeerde te voorkomen dat ook het voorhuis ten prooi zou vallen aan het vuur. Het vuur was echter zo intens dat ook het woonhuis zware schade opliep.

door Bram Hügel

De bewoners konden bijtijds de woning ontvluchten. Er was zorg om het naastgelegen pand van de Beestenborg, waar dieren op stal stonden. Die konden snel in veiligheid worden gebracht. De Beestenborg liep geen schade op.

De brandweer was met verschillende bluswagens uitgerukt. Pas rond 6.00 meldde de brandweer dat de brand meester was, maar het nablussen duurde nog uren. Tot in Lewenborg hadden de verbrande resten van het rieten dak zich verspreid. Het dak van de schuur was onlangs nog geheel voorzien van een fraai nieuw rietdek.

De oudste delen van de boerderij dateerden uit 1834. De hoofdschuur werd in 1926, eveneens na een brand, volledig nieuw opgetrokken. Ruim honderd jaar later slaat het noodlot weer toe. De boerderij is vernoemd naar de borg die aan de andere kant van de Stadsweg heeft gestaan en heeft toebehoord aan de familie Lewe, de naamgevers van de wijk Lewenborg. Het parkje, omzoomd door eiken tegenover de boerderij, is het oude borgterrein. De borg is al sinds 1740 verdwenen.

## DE WERELD DRAAIT DOOR

De buurman doet zijn ronde.  
Hij rammelt in zijn tuig.  
De prikstok in de aanslag, mept hij jonge colablikjes dood.  
Het geeft hem wat structuur.

Mijn oom is aardig nozel.  
Je hoort het aan zijn aardappel.  
Zo heet als nu heb ik hem nog nooit met molentjes zien lopen.  
Hij laat complotten uit.

Een oude kennis belde mij.  
Ze managet haar hometrainer.  
Vanachter haar raam zwaait ze iedereen van de sokken.  
Zo kom je nog eens ergens.

Daarnet ging de brievenbus.  
Op de mat viel een rookworst.  
Het plastic was beschreven met:  
'Hallo buurvrouw. Heb ik over.  
Kan niet goed communiceren'.

Ik ben benieuwd naar morgen.  
Wie weet een envelop met jus.

© JELOU

Stadsdeel  
Oost



**Contact**

Heeft u kopij die u graag in de volgende editie van De Lewenborger geplaatst zou zien? Stuur dan een mail naar [redactie@lewenborger.nl](mailto:redactie@lewenborger.nl)

We proberen uw kopij in de eerstvolgende Lewenborger te plaatsen. Helaas kunnen wij niet garanderen dat uw artikel ook daadwerkelijk geplaatst wordt. Dit is elke maand weer afhankelijk van de hoeveelheid beschikbare ruimte en hoeveelheid advertenties. Heeft u een vraag of opmerking naar ons gestuurd, dan proberen wij u zo spoedig mogelijk te antwoorden.

**Fotografie**

Peter Kruijt, Saskia Osinga, Bram Hügel, Henk Busker, Afvalfotograaf050, Wim Velt, Siese Veenstra, Marije Wesseling, Mo Landsman, Danja de Jonckheere, Bas Schoonenboom, Janet Bos

**Redactie**

Hanneke Verweij, Joanna Paszkiewicz, Henk Busker, Jelou Dichter, Saskia Osinga, Suzanne Atema, Piet Gruisen, Siep Dekker, Bram Hügel

**Eindredactie en opmaak**

Bram Hügel  
050 - 3181310  
[redactie@lewenborger.nl](mailto:redactie@lewenborger.nl)

**Druk en opmaak**

NoordPers BV, Uithuizen  
0595 - 437777  
[kranterij@noordpers.nl](mailto:kranterij@noordpers.nl)

**Uitgever**

BeWoners Platform Lewenborg  
[kopgroep@bwpl.nl](mailto:kopgroep@bwpl.nl)

**Oplage**

6.000

**Advertenties**

Henk Meis  
06 - 12447483  
[kranterij@noordpers.nl](mailto:kranterij@noordpers.nl)

**Bezorging**

BeWoners Platform Lewenborg  
Klachten over de bezorging?  
[bezorging.lwb@gmail.com](mailto:bezorging.lwb@gmail.com)

**Verspreidingsgebied**

Lewenborg, Drielanden, Meerstad, Noorddijk, Oosterhoogebrug, Ruischerbrug, Rijksweg, Ruischerwaard en Zilvermeer

**Internet**

[www.lewenborger.nl](http://www.lewenborger.nl)

**Volgende editie**

Kopijsluiting

**12 februari**

Verspreiding vanaf

**18 februari**



Berichten | januari 2021

Tot onze grote spijt helaas geen aankondiging van de volgende film in ons Filmhuis! We volstaan deze keer met een paar mededelingen omdat we wel wat nieuws hebben en dat graag willen delen!

De samenvoeging van Golvend Lewenborg (GL) – het wijkoverleg dat in 2016 het initiatief voor het FHL heeft genomen – en het wijkoverlegorgaan De Scheepsraad tot het BeWoners Platform Lewenborg (BWPL) heeft ook praktisch gevolgen voor het mailadressenbestand van onze bezoekers. Iedereen zal over enige tijd een mail krijgen waarin dit BWPL vraagt akkoord te gaan met de formele wijziging van de organisatie die deze mails verstuurt. Je hebt de keuze om je adres in dit bestand te laten staan of het te laten verwijderen. Wij als organisatoren en programmeurs hopen natuurlijk van harte dat iedereen gewoon blijft en onze voorstellingen weer zal bezoeken als het weer verantwoord is EN de filmzalen zijn vrijgegeven.

Tenslotte nog een tip voor niet alleen onze bezoekers,

maar voor alle film liefhebbers in Lewenborg! Het EYE Filmmuseum in Amsterdam stelt vanaf deze maand een groot aantal films beschikbaar in een nieuwe EYE FILM PLAYER! Er zijn veel films gratis te bekijken en je kunt in de catalogus ook films huren die je dan per film betaalt. Er zijn internationale klassiekers, pareltjes uit de Nederlandse filmgeschiedenis, spraakmakende documentaires en verzamelprogramma's te zien en bovendien worden er iedere maand nieuwe titels aan het programma toegevoegd! Met een account wordt het (nog) makkelijker zeggen ze, maar dat maakt u zelf maar/wel uit!

We hopen dat iedereen in deze tijden de donkerte (NIET: duisternis!) zal gebruiken om te genieten van al het filmische fraais dat ooit gemaakt is, maar dat we nu helaas in Het Dok in onze wijk niet kunnen vertonen. Maar ook wij hopen op betere tijden en besluiten met een welgemeend: Tot ZIENS in het donker van Het Dok!

Uw programmeurs

**LEWENBORG ONDERNEEMT**  
JIJ OOK?

**START UP**

**7 PROFESSIONELE WORKSHOPS**  
START 15 FEBRUARI 2021  
WIJKCENTRUM HET DOK

visie en missie - doelgroep - business model  
geldstromen - marketing

Deelname: Gratis voor bewoners uit Lewenborg en omgeving

**Tijd voor een goed gesprek**

Wat is dat - een goed gesprek?

- Een gesprek met inhoud: over wat ons in harte gaat in de maatschappij of ons leven
- Een gesprek met aandacht: staat naast iedereen in en ook afzijdig of buiten de kijf
- Een gesprek met tijd: tijd om je gedachten onder woorden te brengen
- Een gesprek met respect: respect voor ieders ervaring
- Een gesprek met humor: zonder humor geen goed gesprek
- Een open gesprek, eigenlijk geen cursus

En wie kunnen er meedoen?

- Bewoners van Lewenborg en IJburg/De Bilt en omgeving
- Aankomst van bewoners, nieuwsgaars en nieuwelingen
- Jonge mensen en middel-oude mensen
- Mensen die harte alomtevereenwoordend de harte niet weten
- Mensen die willen luisteren en mensen die willen worden gehoord
- Mensen die een praatje niet graag hebben

En waar gaat dat over? Over wat ons bezighoudt?

- Ontwikkelingen in de samenleving: Je bent er niet in de buurt, je volgt het nieuws. Maar hoe kijkt je er tegenaan - een gesprek helpt om dat te ontdekken
- Andere onderwerpen, een columni uit de buurt, iets uit een interview wat aan het denken zet, een foto, een YouTube-clip

**Het Dok** | Januari 4 | 19:00 CA-Evening | Tel: (050) 34 40 888  
E-mail: [info@wijkcentrumhetdok.nl](mailto:info@wijkcentrumhetdok.nl) | [www.wijkcentrumhetdok.nl](http://www.wijkcentrumhetdok.nl)

**Workshop Meditatief Schilderen**

Wil je leren ontspannen, zonder veel woorden te gebruiken? Wil je hierbij je creativiteit ontwikkelen? Dan is dit iets voor jou!

Aan de hand van een tekst, foto, artikel of actueel thema beginnen we te schilderen (of tekenen, schrijven, combineren). Hoe het resultaat uiteindelijk zal zijn, is een verrassing.

Je hoeft niet te kunnen schilderen, het proces is belangrijker dan het resultaat, maar toch zul je een waardeloos werk maken.

Mijn naam is Tini Lubberink. Al meer dan 25 jaar ben ik ervaren in het omzetten van stress van alle dag, via creatieve middelen, in iets positiefs. Ruimte en licht voelen radat de stress uit je 'systeem' is, voelt ontspannen en daarmee krijg je rust. Dit werkt door in je omgeving.

Ik ben sinds 2000 docent meditatief schilderen, daarnaast ben ik opvoed, coach, adhvtherapeut en ervaringsdeskundige op diverse terreinen van het leven.

Ik ben ervaren in het begeleiden van mensen en houd ervan om je te helpen waar dit kan en waar dit binnen mijn mogelijkheden ligt, zinnig zul ik mensen doorverwijzen naar professionals uit mijn netwerk.

De workshop bestaat uit:  
- Welkom en inleiding  
- Uitleg thema en aan de slag  
- Ondertussen help ik je stap voor stap verder in het proces.  
- De groepen zijn klein, dit doe ik bewust, zodat je veilig en vol aandacht aan de slag kunt met jouw werk.  
- Na afloop bekijken we het resultaat en zul je verrast zijn.

Wil je wel deelnemen, maar schikt de dag of het tijdstip niet. Neem vooral contact op, want dan kijken we naar andere mogelijkheden.

**Atelier het Bakem**  
met  
Dita Schulte - Drijvering  
&  
Suzette Schillem  
WELKOM EN NIET OP LOCATIE  
Dita Drijvering | Vind/Rust | Krijg inspiratie

**Het Dok** | Januari 4 | 19:00 CA-Evening | Tel: (050) 34 40 888  
E-mail: [info@wijkcentrumhetdok.nl](mailto:info@wijkcentrumhetdok.nl) | [www.wijkcentrumhetdok.nl](http://www.wijkcentrumhetdok.nl)

Data 20 januari, 30 februari en 24 februari 2021  
(regime voor slechts 1 van bovendaande data is ook mogelijk)

Tijdstip 19.30-21.30 uur

Kosten € 27,50 per workshop (of € 75,- per drie workshops) incl. koffie/thee en aansluiting op werkruimte. Na aanmelding ontvang je een factuur en na betaling is je inschrijving definitief. De workshop gaat door bij minimale aanmelding van 4 personen.

Docent Tini Lubberink (Atelier het Bakem)

Opgave: [atelierhetbakem@gmail.com](mailto:atelierhetbakem@gmail.com)

**Lewenborg Onderneemt**  
Wil jij gaan ondernemen? Wil je graag geholpen worden in dit proces? Doe dan vanaf 15 februari '21 mee met Lewenborg Onderneemt.

Ondanks dat Nederland hoog scoort op hoe gelukkig wij zijn, is er nog veel onvrede. De economie is verbeterd, toch zijn er mensen die hier niets van merken. Hier kunnen meerdere redenen voor zijn, één van de redenen is niet de kansen grijpen die zich voordoen. Dat heeft in veel gevallen niets te maken met luiheid, maar met het feit dat mensen niet weten hoe ze de kansen moeten grijpen.

Lewenborg Onderneemt is een traject van 7 professionele workshops, waarbij toekomstige ondernemers van Lewenborg worden begeleid om van hun bedrijfsidee een bijzonder en financieel haalbaar ondernemingsplan te maken dat aansluit bij de behoefte uit de markt. Het is gericht op mensen uit de wijk Lewenborg die graag aan de slag willen met hun bedrijfsidee, maar niet weten hoe dit aan te pakken. Door deel te nemen aan dit traject, zullen ze hun bedrijfsidee stap voor stap concreet maken en krijgen ze de handvatten om hun plan te realiseren.

Fase 1 | Ondernemersworkshop 7 workshops over o.a. klantbehoefte, bedrijfsmodellen, geldstromen, pitch en afsluitend de finale  
Fase 2 | Vervoltraject Begeleiding met de bepaalde doelstellingen van de deelnemer. Mail of bel voor meer informatie en het complete projectplan.

**E-mail:** [lewenborgonderneemt@gmail.com](mailto:lewenborgonderneemt@gmail.com)  
**Kosten** gratis voor bewoners uit Lewenborg en omgeving  
**Startdatum** maandag 15 februari 2021 (vervolg 1-3, 8-3, 22-3, 29-3, 5-4, 12-4)  
**Tijdstip** 19.00-20.30 uur **Aantal lessen** 7 **Docent** Maaike Helder **Opgave** [lewenborgonderneemt@gmail.com](mailto:lewenborgonderneemt@gmail.com) of 06 149 145 68

## Je eigen verloskundige tijdens zwangerschap, bevalling en kraambed met mogelijkheid tot thuiscontroles!

**Even voorstellen: Ik ben Paula Leguijt, 43 jaar, getrouwd en moeder van 3 kinderen. Per 1 januari 2021 ga ik 1 op 1 zorg leveren. Dit betekent dat je je eigen verloskundige hebt tijdens je zwangerschap, bevalling en kraambed.**



Paula Leguijt

Als verloskundige vind ik het belangrijk dat jij (en natuurlijk je partner) je gezien en gehoord voelt. Jouw wensen staan centraal in mijn zorgverlening. Omdat ik maximaal 5 cliënten per maand begeleid, heb ik meer tijd en aandacht voor jou als zwangere. De mogelijkheid bestaat om de zwangerschapscontroles bij je thuis te doen.

Dus... zijn jullie op zoek naar een spontane en betrokken verloskundige? Van harte welkom! Aanmelden kan via:

[www.deerstestapverloskunde.nl](http://www.deerstestapverloskunde.nl)  
of via 06-100 25 849  
Hartelijke groet,  
Paula



## Waar lekt de warmte je huis uit en kun je geld besparen?

*Lewenborg Energie zoekt wijkbewoners die dit willen weten*

**LEWENBORG** Met een infrarood warmtebeeld-camera kun je met koud weer kijken waar warmte weglekt uit je huis. Dat weglekken is niet alleen zonde van het geld, maar draagt ook bij aan klimaatverandering. Daarnaast is een huis waar warmte zoveel mogelijk binnen blijft (en dus niet weglekt) veel prettiger om in te wonen. Soms lekt warmte weg door ventilatie. Dat is uiteraard nodig, en moeten we vooral blijven doen. Maar warmte lekt ook op andere manieren weg, bijvoorbeeld door muren of deuren.

Lewenborg Energie zoekt wijkbewoners die willen meewerken aan het maken van een warmtescan van zijn/haar woning. Wij komen dan op een avond vanaf de buitenkant van je huis een aantal infraroodfoto's maken. Met die plaatjes kun je zien waar de warmte en daarmee dus de euro's je huis uit blazen. Als je dat weet, kun je er misschien zelf wat aan doen, of bij de verhuurder/woningcoöperatie vragen om maatregelen.

We willen graag bij een paar bewoners met verschillende woningtypen scannen. Uiteraard krijg je zelf de foto's te zien. In de volgende Lewenborger maken we dan een verslagje van de bevindingen. We vermelden daarbij ui-

terdaard geen huisnummers als je dat niet wilt. Op de avond dat we komen is het wel nodig dat je alle ruimtes in je huis verwarmt, anders werkt de scan niet goed.

Wie mee wil doen kan voor 3 februari een mailtje sturen aan Andrea Poelstra:  
[andreapoelstrabos@gmail.com](mailto:andreapoelstrabos@gmail.com)

Lewenborg Energie werkt aan plannen om de wijk betaalbaar voor allen duurzaam te gaan verwarmen. Na de coronatijd zullen we een bijeenkomst voor alle belangstellenden houden.

Namens Lewenborg Energie,  
Andrea Poelstra  
Sjak Rijploeg



## 1000 nieuwe woningen in Groningen

**GRONINGEN** Nijestee zorgt voor 1000 nieuwe woningen in Groningen. De Groningse woningcorporatie heeft in 2020 meer dan 600 nieuwbouwwoningen opgeleverd. Daarnaast vernieuwde zij dit jaar 400 bestaande woningen. Nijestee is erg trots op dit resultaat voor de stad Groningen en voor haar inwoners.

**1000 woningen**  
Nijestee bouwde ruim 600 nieuwe woningen in onder andere de wijken Reitdiep, Paddepoel, Meerstad en de Hoogte. In 2020 verbeterde Nijestee bijna 400 woningen in bijvoorbeeld de Oosterparkwijk, Paddepoel en Lewenborg. Nijestee investeert in het verduurzamen van bestaande woningen. In verschillende wijken verspreid over de stad maakt de corporatie woningen comfortabeler, energiezuiniger en betaalbaar.

**Trots**  
Nijestee is blij met dit goede resultaat. Het is goed voor de stad Groningen en voor haar inwoners. Directeur vastgoed Jan Jaap Vogel vindt 1000 nieuwe wonin-

gen een geweldige mijlpijl: 'Het was ondanks Corona een heel succesvol jaar. We doen het samen met onze bewoners, aannemers, adviseurs en partners. Zonder hun geduld en flexibiliteit lukte dit niet.'

**Ongedeelde stad**  
Voor bewoners vindt Nijestee het belangrijk dat ze zelf kunnen kiezen hoe en waar ze wonen. Nijestee wil een ongedeelde stad waar mensen in gemengde wijken goed en betaalbaar kunnen wonen. Gemengde wijken bestaan uit koopwoningen, sociale huurwoningen of woningen in de vrije sector. Nijestee is met 14.000 woningen de grootste corporatie in de stad Groningen. Ongeveer 22.000 mensen huren een woning van Nijestee.

## Het blijft nog even rustig bij de Muiterij

Allereerst nog de allerbeste wensen voor het nieuwe jaar 2021 en dat alles maar weer gauw wordt zoals het voor de Corona was. Zolang deze lockdown (covid-19) nog voortduurt liggen onze activiteiten van onze senioren groep de Muiterij nog even stil, zowel voor de maanden januari, februari als maart. Daarna hopen we dat we weer een beetje iets kunnen gaan doen.

Zo gauw als er weer nieuws is over de Muiterij leest u het in deze krant.  
Hou je aan de regels en blij gezond!

Met vriendelijke groet,

namens Team Muiterij  
Dick Medema  
[dickmedema@hotmail.com](mailto:dickmedema@hotmail.com)

## Onze kater is sinds maandag 14 december vermist

Hij kwam af en toe eens buiten maar is vooral een binnen kat. De nood is hoog omdat hij medicatie nodig heeft. We vermoeden dat hij ergens in een tuin, schuur of binnen bij iemand een schuilplaats heeft gevonden. Hij heet Rosso en is 6 jaar. Hij is erg klein van stuk. Rosso heeft een chip en staat goed geregistreerd. Hij is gecastreerd, rood met wit (witte bef, buik, witte teentjes voorpoten en witte laarsjes achterpoten) en heeft geen halsbandje om. Verder is Rosso erg angstig en houdt niet van vreemden. Door de angst reageert hij boos op andere katten. Komt vooral in de nacht op straat wanneer rustig. Overdag eigenlijk altijd thuis (Gangboord). We missen hem enorm en denken



dat iemand hem vast gezien moet hebben. Ik hoop dat jullie iets voor ons kunnen betekenen.

Christina Mast  
0618166565

## Voor een prikkie

**N**og even en we zijn verlost van de doldwaze avonturen van Donald. Alleen wie een abonnementtje heeft op het gelijknamige blad kan verder genieten. En zo hoort het ook. Van de Britten zijn we echter nog niet af. Dat afscheidscadeautje had echt niet gehoeven. En zo zie je maar weer: iets ontvangen is een stuk lastiger dan iets wegschenken. Verlost zijn we wel van ons kabinet. Dat gelijk demissionair stevig aan de bak moet omdat het virus gewoon hands-on 24-uursdiensten blijft draaien. Daar kan geen teflon tegenop. En ook geen modieuze puntschoenen met Delftsblauwe print. Alleen zonder molentjes, wilde ik eraan toevoegen, omdat de werkelijkheid al gek genoeg is. Maar die schoenen zijn hardleers, vandaar.

We houden in dit land nu eenmaal van stormen in een glas water. Klein en beheersbaar. Wat aan de knoppen draaien en de effecten meten. Van die dingen. Bijstellen, dashboardje herijken. Die glasrand trouwens, heeft toch iets weg van een dijk. Beetje tegenhouden hier, tijdelijk een kering dicht daar. En als het mis gaat, dan was dat op basis van de gegevens waarmee je werkte niet te voorzien geweest. Het gutst over de rand, maar dat gebeurt geheel onvoorzien. O, zo. Bovendien: wie, in deze volgebouwde delta, heeft er niet een extra dweiltje klaarliggen, want je weet maar niet...? En stond dat niet ook in het rampenplan dat van overheidswege werd verspreid? Overigens is Hansje Brinker een Amerikaans verzinsel. Jammer, we zouden hem nu goed kunnen gebruiken. Kortom, eveneens een doldwaze boel daar in Den Haag, zo vlak achter de duinen. Konden we er maar bij zijn, zou je haast wensen. Om die knoppen even goed te draaien en dat gutsende water te stoppen, dweiltje erbij, dashboardje in de asbak. Naast die Delftsblauwe printjes, dat afgedankte teflonpannetje en dat Zaanse molentje. En allemaal voor een prikkie op de eerste rang...

Bram

## Wajang

In Indonesië kent men het wajang schimmenspel. Platte poppen, uitgesneden uit buffelhuid met aan stokjes gemaakte bewegende armen, worden voor een lamp bewogen, zodat de schuduw op het witte gespannen laken verschijnen. De verteller, de dalang, vertelt klassieke verhalen, die te maken hebben met goden en helden en meestal ligt er ook een moraal in het verhaal.

Zulke voorstellingen kunnen, zonder pauze, wel 9 uren duren. De verteller wordt bijgestaan door gamalan muziek, die door middel van zware gongs accenten leggen op delen van het verhaal.

De dalang, verteller, is een veelzijdig persoon. Met gekruiste benen draagt hij in zijn eentje de hele voorstelling, spreekt met verschillende stemmen, maakt gebruik van zowel de deftige als van de boerse taal. Hij maakt grappen op het juiste moment en zingt af en toe, terwijl hij met beide handen de poppen bespeelt. Met de rammelaar

tussen zijn tenen geeft hij veranderingen in een scene aan, en bovendien controleert hij ook het orkest.

En dit doet hij zonder pauze, zonder dat hij naar de wc gaat. Hij moet fysiek heel sterk zijn. Kortom hij is een op en top entertainer en niet iedereen is er geschikt voor.

In de verhalen komen onderwerpen als de zeven deugden en de zeven ondeugden voor. De zeven ondeugden hoogmoed, afgunst, toorn, luiheid, gierigheid, gulzigheid en onkuisheid komen in zijn verhalen aan de orde.

Even zo de tegenhangers, de deugden wijsheid, rechtvaardigheid, zelfbeheersing, standvastigheid, moed, naastenliefde en hoop.

Dit schimmenspel wordt Wajang koelit genoemd (koelit=huid). Merkwaardig is dat alle poppen met slechte eigenschappen aan de linkerkant opkomen en de goede aan de rechterkant.

Dan bestaat er nog een wajangspel, de wajang golèk, dit is het spel met aangeklede poppen, die armen kunnen bewegen door middel van stokjes en touwtjes. Dit wordt rechtstreeks vertoond aan het publiek en

hier is geen sprake van een schimmenspel. Deze poppen worden vaak als souvenirs meegenomen door toeristen en verzamelaars. Wie kent ze niet? Ik ben ze vele malen in huiskamers tegengekomen.

De wajang wong is een wajang spel dat wordt opgevoerd door levende acteurs. Zij zijn gekleed in voorgeschreven kostuums met prachtige hoofdtoeien en eventueel maskers.

Ook deze verhalen die de acteurs opvoeren zijn gebaseerd op verhalen uit de Ramayana, een uit de Hindoe geschiedenis voortkomende legende. Een spektakel op groot toneel met decors. Maar ook het toneel in Indonesië gaat met zijn tijd mee.

Het schimmenspel is gebleven, de hoofdfiguren blijven hun naam behouden, maar de verhalen krijgen een ander interpretatie. Men haalt de hedendaagse politiek erbij. Heel subtiel worden uitspraken van politici verwerkt in het verhaal. Maar een goed verstaander heeft maar een half woord nodig. ■

Hanneke



Wajangpop



## GEZONDHEIDSCENTRUM LEWENBORG

Ons gezondheidscentrum staat midden in de wijk Lewenborg, is goed bereikbaar en laagdrempelig. Alle zorgverleners werken nauw met elkaar samen om u zorg op maat te bieden, passend bij uw wensen en mogelijkheden. Er gelden nu speciale Covid-19-regels. Kijk daarvoor op [www.gezondheidscentrumlewenborg.nl](http://www.gezondheidscentrumlewenborg.nl).

Bij de logopedisten van Logopedisch Centrum Noord kunt u terecht voor problemen op het gebied van stem, spraak, taal, gehoor en slikken, bij volwassenen en kinderen.

Kajuit 438e, 9733 CZ Groningen  
[www.logopedischcentrum.nl](http://www.logopedischcentrum.nl)



## Logopedisch Centrum Noord

### Logopedisch Centrum Noord opent vestiging op De Swaaiestee

Sinds afgelopen jaar werkt Logopedisch Centrum Noord samen met basisschool De Swaaiestee in Lewenborg. Logopedist Yvonne Tiggelaar is hier elke maandag om kinderen met stem-, spraak- of taalproblemen te behandelen. Logopedie op school heeft veel voordelen, vindt Yvonne. 'Samen met de leerkrachten en de intern begeleider kunnen we het kind de zorg bieden die het nodig heeft. Daarnaast kunnen we als professionals gebruikmaken van elkaars expertise. Hiermee helpen we samen het kind bij zijn ontwikkeling.'

#### Leerzaam en leuk

'Tijdens de behandeling doen we vaak spelletjes gericht op spraak- of taalontwikkeling', vertelt Yvonne. 'Zo is logopedie niet alleen leerzaam, maar vooral ook heel erg leuk.' Ouders worden, net als bij de andere praktijken van Logopedisch Centrum Noord, betrokken bij de behandeling. Alle communicatie verloopt ook via de ouders.

#### Gecertificeerde logopediepraktijk

De behandeling op de school is van dezelfde kwaliteit als op de andere locaties van Logopedisch Centrum Noord, benadrukt Yvonne. 'Het Logopedisch Centrum Noord is een gecertificeerde logopediepraktijk. Dat betekent dat onze logopediebehandelingen voldoen aan de hoogste kwaliteitseisen.'



#### Meer weten?

Voor meer informatie kunt u ons telefonisch bereiken op 050 – 541 91 00. Mailen mag ook: [info@logopedischcentrum.nl](mailto:info@logopedischcentrum.nl).

# Verzameling als autobiografie

Joanna Paszkiewicz praat met Joop Klompjen

J.P.: - Wat ik zojuist heb gezien bij mijn bezoek aan 'Bolder op zolder' (zoals Joop dat noemt), is een uniek 'éénpersoonsmuseum'. Hoe is je privécollectie ontstaan? Hoe ben je aan al die voorwerpen van je collectie gekomen? Welke richting volgt de verzameling tot nu toe?

J.K.: - Mijn collectie heeft geen duidelijke themarichting in de klassieke betekenis van het woord. Dit is puur een persoonlijke verzameling en dat betekent, gebonden aan één persoon. De objecten zijn door mij verzameld, omdat ik ze mooi, interessant en/of belangrijk vind binnen mijn belevingswereld.

J.P.: - Een voorbeeld: de foto van de lachende groep met een groene berg en blauwe zee op de achtergrond.

J.K.: - Deze familiefoto is gemaakt tijdens onze reis naar de Krim in 2007. De Krim is prachtig! Jammer dat het reizen naar de Krim bijna onmogelijk is geworden!

J.P.: - Er zijn meer Oost-Europese objecten binnen de verzameling. Bijvoorbeeld deze drie kleine iconen in de glasvitrine, prachtig!

J.K.: - O, ja. Iconen behoren tot een heel bijzonder soort schilderkunst. Door de spirituele zui-

atelier? Hier zie ik geen plaats voor.

J.K.: - Er is voldoende plaats na het verschuiven van deze tafel onder het raam, dan heb ik mijn ideale werkplek om mij te concentreren op het schilderen in olieverf en aquarel. Verder maak ik ook geregeld pen- of potloodtekeningen, en beeldhouw in speksteen.

J.P.: - Je bent ook een schrijvende persoon, wij zien hier ook boekjes. Je gepubliceerde gedichten en korte verhalen zijn meestal in het Gronings; voor onze lezers kies ik een tekst in het Nederlands, uit de bundel onder de titel 'Gedichte Gedachten' met eigen grafische vormgeving:

*Alleen*

*een mens  
alleen  
en om hem heen  
de stad, vier muren  
of een ander  
met wie hij leeft en spreekt  
zonder te leven voor elkander...  
geeft ieder mens wel wat hij heeft?  
de zicht'bre kant vaak valse schijn  
't onzicht'bre de verwrongen pijn  
alleen te moeten leven  
terwijl men toch de ander mist -  
individualist*

Minerva, die tot 1968 duurde. Je activiteiten waren altijd verbonden met kunst. Tussen 1968 en 1983 heb je gewerkt als grafisch vormgever en illustrator bij Wolters-Noordhoff. Verder heb je nog een aantal jaren lesgegeven aan een MAVO en een school voor Detailhandel. Ook heb je als Grafisch vormgever voor de Zodiak Groep gewerkt. Maar... wat deed je tussen 1958 en 1960?

J.K.: - Toen heb ik mijn militaire dienst vervuld bij het Korps Mariniers. Ik was 18 jaar toen ik bij het Korps Mariniers kwam en in vier maanden tijd ben ik opgeleid in de Van Braam Houckgeest Kazerne te Doorn. Daarna werd ik uitgezonden naar het voormalig Nederlands Nieuw-Guinea.

Ik heb er een intensieve amfibische opleiding van vier maanden gevolgd in Manokwari, gelegen in de Vogelkoopbaai, nu Irian Jaya.

Toen die opleiding was voltooid, kwam ik in Merauke, dicht bij de grens met Australisch Nieuw-Guinea. Daar heb ik ongeveer een jaar van mijn diensttijd doorgebracht. Vaak op patrouille en heel veel wachtlopen. Het was niet altijd even gemakkelijk. Door een strenge malaria discipline.

Om zes uur 's avonds moest je in de barak je klamboe alvast sluiten en verder dagelijks je zouttabletten slikken.

Je had maar weinig drinkwater, en dat bij zeer hoge temperaturen van soms 45 graden Celsius. Met dagenlange patrouilles met slechts 1 fles water per dag. In 1960 heb ik mijn diensttijd bij het Korps Mariniers beëindigd.

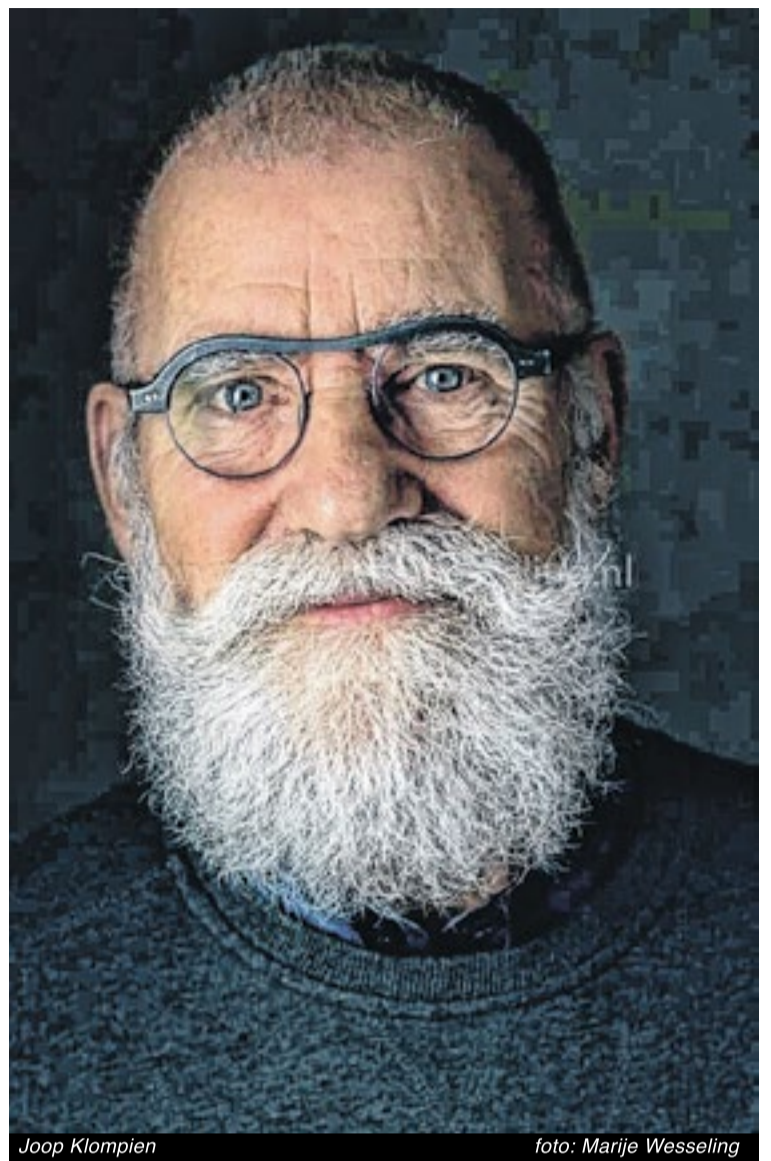
J.P.: - In je persoonlijk archief bevinden zich indrukwekkende reisbescheiden met veel tussenlandingen, o.a. in Tokyo, op weg naar Schiphol. Van daaruit naar de thuishaven Ten Post.

J.K.: - Mariniers hebben een bijzondere status. In het Mariniersmuseum in Rotterdam kunnen de bezoekers kennis maken met de spannende wereld van de mariniers.

Daar zijn ook diverse uniformen uit die tijd te zien. Mijn veteranenuniform gebruik ik één keer per jaar tijdens de veteranendag. Het huidige korps mariniers stamt af van een regiment scheepssoldaten, dat werd opgericht in 1665 door de Staaten van Holland en West-Friesland. Dit op aanraden van raadspensionaris Johan de Witt en admiraal Michiel de Ruyter.

J.P.: - Uit de tijd bij het Korps Mariniers komen onschatbare documenten: twee dagboeken, handgeschreven in A4 formaat, plus een mooi fotoalbum.

J.K.: - Daar zijn de scènes uit het dagelijkse leven van mariniers te zien. Een goede onderlinge kameraadschap was voor ons zeer belangrijk.



Joop Klompjen

foto: Marije Wesseling

Op een foto is onze kaketo Jacob te zien. Mijn album bevat ook veel foto's van Papoea's, oorspronkelijke bewoners - mannen, vrouwen, kinderen. Papoea mensen waren permanent rondom onze barak en altijd vriendelijk.

J.P.: - Is deze diensttijd ook van invloed op je verdere leven?

J.K.: - Zeker. Daar is mijn belangstelling voor de natuur verdiept, zoals bijvoorbeeld voor mineralen, fossielen en schelpen. Daar vind je dus héél véél van in mijn Museum. Ik gebruik ze ook vaak als onderwerp voor mijn schilderijen.

J.P.: - In 'Bolder op Zolder' zijn ze in harmonie met je tekenin-

gen, aquarellen, olieschilderijen, waarbij de natuur een belangrijke bron blijft.

J.K.: - De Natuur, mijn inspiratiebron ter land - ter zee - in de lucht - is in gevaar. En wij, mensen, wie zijn wij? Een element van de Natuur. Wij leven nu in onzekere tijden. Er zijn veel vraagtekens over de toekomst van onze planeet.

J.P.: - Wij worden dagelijks geconfronteerd met informatie en beelden met betrekking tot de pandemie. Op 4 januari stond er iets belangrijks op je Facebook...

J.K.: - Ik heb geschreven: 'Ik laat me vaccineren, samen kunnen wij dit stoppen'. ■



In Oekraïne

foto: Anneke Klompjen

verheid vormen ze een venster naar de eeuwigheid.

J.P.: - Je eigen schilderijen, zijn hier te zien tussen de honderden objecten, wekken mijn verbazing door hun nauwkeurige opstelling. Bijvoorbeeld: een grote bereklauw is geschilderd met ongehoofwaardige precisie op een formaat van 10 x 5 cm. Hoeveel tijd neemt het schilderen van zo'n afbeelding?

J.K.: - Een aantal weken.

J.P.: - Maar... waar is je eigen

J.P.: - Als wij je Curriculum Vitae lezen, herhaalt zich het woord 'gewerkt' keer op keer... In het begin, van 1952 tot 1958: 'Deeltijdopleiding Technische School, afd. schilderen. Leerling Gezel en Patroonsopleiding gevolgd. Gewerkt als schilder bij firma Woltjer te Ten Post en bij firma Poelman te Groningen.

Als glazenier bij firma Hoving-Houwink te Groningen. Ook later, van 1960 tot 1963 was u schilder en glazenier bij de firma's Poelman en Hoving-Houwink; tot het begin van de opleiding grafische vormgeving aan de Academie



In Oekraïne



LIJSTENMAKER VAN HET JAAR 2020

- Lijsten op maat
- Spiegels
- Schilderij ophangsystemen
- Kunstenaarsbenodigdheden

Kajuit 326 | 9733 CP Groningen | [www.atelier-horneman.nl](http://www.atelier-horneman.nl) | T. 050 750 3467  
Molenstreek 314 | 9641 KX Veendam



**FIETS VOOR 11 UUR GEBRACHT IS DEZELFDE DAG KLAAR!  
HAAL EN BRENGSERVICE IN BEIJUM, LEWENBORG & MEERSTAD**



**Stoepemaheerd 10 | 9737 TK Groningen | [beijum@cycleshop.nl](mailto:beijum@cycleshop.nl) | T. 050 542 12**

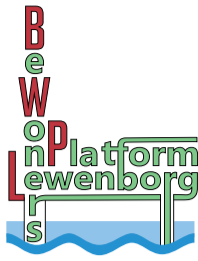
## 2021 - Een hart onder de riem

door Siep Dekker

Te verwachten en toch valt het rauw op ons dak: de verlenging van de lockdown. Begrijpelijk, maar het hele sociale leven komt nog meer stil te liggen en dat na al de beperkingen die we het afgelopen jaar al achter de rug hebben. Ja, we doen onze boodschappen en maken soms kort een praatje met de burens of bekenden die we tegenkomen en soms zomaar met iemand, op veilige afstand dat wel, maar dan gaat het vaak over hoe we snakken naar het gewone leven zoals dat was. Als je met twee of meer bent thuis voel je je vaak wat minder alleen dan als je in je uppie bent. Om over eenzaamheid maar niet spreken.

Tuurlijk, je kan WhatsApp-video-bellen, Zoomen, Skypen, maar de ander vastpakken, een schouderklopje geven, een hand schudden, troosten of een arm geven gaat niet. Behelpen is het, en vooral doorbijten en hopen op beter.

Als BWPL merken we dat ook. Als platform willen we juist dat bewoners op de 3e donderdag van de maand lijfelijk samenkomen, samen delen, samen kletsen, kofiedrinken, ideeën lanceren, plannen voorleggen, steun zoeken, steun geven. Alles om de wijk leuker, mooier, gezelliger, geuriger, vrolijker kortom leefbaarder te maken. Maar nu in deze tijd lukt dat niet en net als u, als lezer, als lotgenoot, vinden wij dat uitermate jammer.



Er schijnt wat licht aan de horizon, maar hoelang het duurt voordat we daar zijn aangeland weten we niet. Tot die tijd blijft het behelpen en hopen op betere tijden. Gezondheid gaat voor alles en veel gezondheid wensen wij alle Lewenborgers voor dit jaar 2021.

Kopgroep BeWoners Platform Lewenborg



Grijze containers in het gelid

foto's: Afvalfotograaf050

Groen & Grijs is de werkgroep afval en groen van het Bewoners Platform Lewenborg die je hier maandelijks op de hoogte zal houden

## Bericht van Groen & Grijs

door Saskia Osinga

### Afvalgids

Als het goed is heb je bij deze editie van de wijkkrant de speciaal voor Lewenborg ontwikkelde afvalgids gekregen, samen met een handige factsheet. Je vindt er alle informatie over afval scheiden, inzamel mogelijkheden en hoe op juiste wijze je afval aan te bieden of te recyclen.

We hopen dat er meer afval gescheiden gaat worden en dat er minder zwerfvuil in de openbare ruimte terecht komt. Heb je de afvalgids niet ontvangen en wil je hem toch graag hebben, stuur dan een mailtje naar: [groen-grijs@bwpl.nl](mailto:groen-grijs@bwpl.nl), onder vermelding van 'afvalgids' en laat je adresgegevens achter. Ook kun je de afvalgids digitaal, als pdf ontvangen.

Stille krachten Wij zijn verheugd dat een groeiende groep mensen in Lewenborg en omgeving zich de afgelopen

tijd heeft aangemeld als stille kracht. Stille krachten ruimen zwerfvuil in de wijk op. Van Groeningen Schoon Dankzij Mij hebben de stille krachten in januari een mail gehad met ons verzoek contact te leggen met Groen & Grijs. Wij willen jullie graag leren kennen, willen weten waar jullie tegenaan lopen, of jullie ideeën hebben en of we een keer een gezamenlijke schoonmaakactie kunnen organiseren, zoals met Lentekriebels of World Cleanup Day.



Oogst schoonmaakactie

## Van Buurten met een Bakkie naar Buurten met een Kerstster

door Daan Wiers

Een praatje maken met mensen kan natuurlijk zónder iets in je handen om aan te bieden maar mét is nog leuker!

In het pré-coronatijdperk zijn we bij de bewoners in de Kraai- enestflat langs de deuren gegaan met een kopje koffie/thee (een 'bakkie'), én wat lekkers. Gewoon om een praatje te maken en te vragen hoe het gaat.

In december werd het 'Buurten met een Kerstster'.

Omdat we beloofd hadden er een vervolg aan te geven maar dit niet door kon gaan vanwege de gezondheidsrisico's, hebben we bij elke deur een kerstster neergezet. Verrassend leuk was dat terwijl wij na het aanbellen doorliepen, de bewoners opdeden en sommigen vanuit de deuropening met elkaar in gesprek kwamen.

Kijk, daar gaat het nou eigenlijk om. Zoveel mensen voelen zich eenzaam in deze periode en al deze mensen zijn alléén een-

zaam tussen de andere mensen die behoefte hebben aan contact. We lijken meer op elkaar dan we soms denken. Doe eens gek en nodig iemand die u vaker tegenkomt uit voor een kopje koffie op een bankje in de wijk. Thermoskan, koekjes en een lekkere warme jas hebt u nodig. Corona-proof op de koffie.

'Buurten met een Bakkie' is een initiatief van wijkbewoners i.s.m. het Bewoners Platform Lewenborg, Leger des Heils en WIJ-Lewenborg.

## 50 jaar Lewenborg

Het zit er al een hele tijd aan te komen: de viering van 50 jaar Lewenborg. Dit jaar is het zover. Precies 50 jaar geleden ging de eerste heipaal de grond in en de rest is geschiedenis. Bij die geschiedenis staan we dit jaar uitgebreid stil, maar er staat meer op het programma.

### Werkgroep 50 jaar Lewenborg

Vorig jaar al werd een werkgroep opgericht die druk is met de voorbereidingen op dit jubileumjaar. De werkgroep bestaat uit verschillende partijen uit Lewenborg, zoals Winkeliersvereniging, WIJ, de scholen, Oude Bieb, BeWoners Platform Lewenborg, LeRoy, Gezondheidscentrum, de Lewenborger en vrijwilligers. Projectleider is Ingrid Blink, bereikbaar via [ingridblink@outlook.com](mailto:ingridblink@outlook.com).

## Wat gaat er gebeuren dit jubileumjaar?

### Boek en website

Ter gelegenheid van dit jubileumjaar heeft het Gezondheidscentrum het initiatief genomen een boek uit te brengen over 50 jaar Lewenborg en Beno Hofman gevraagd dit samen te stellen. In de loop van dit jaar zal het gereed komen. Ook wordt momenteel de laatste hand gelegd aan de website 50 jaar Lewenborg, die spoedig online komt. Daar kunt u het hele jaar door bijdragen verwachten van iedereen die nu en in het verleden betrokken is (geweest) bij de wijk, een stukje geschiedenis, een jaarprogramma, agenda, en veel beeldmateriaal.

Door de pandemie kan er nu helaas weinig georganiseerd worden, maar als alles weer een beetje normaal is en de maatre-

gelen versoepeld, komen er het hele jaar door leuke activiteiten voor jong en oud. Iets om naar uit te kijken.

### Hulpvaardige handen nodig

Om alles te kunnen organiseren en uit te voeren gedurende dit jubileumjaar, zijn er veel helpende handen nodig. Veel mensen hebben zich al aangemeld om hun bijdrage te leveren, naar draagkracht, of draaien al mee in de werkgroep. Maar meer hulp is nog steeds zeer welkom, om mee te denken, voor hand en spandiensten, als wijkgids of kenner van de wijk. U bepaalt zelf hoeveel tijd u wilt inzetten voor dit grote wijkgebeuren.

Aanmelden kan bij Ingrid Blink: [ingridblink@outlook.com](mailto:ingridblink@outlook.com).

## Liefdesboom in Lewenborg – Wie durft?

Drie weken voor Valentijn komt-ie: de Liefdesboom. Hier kan iedereen door middel van een kaartje of een brief zijn of haar liefdesverhalen in hangen die ontstaan zijn in Lewenborg. Zo kunnen we alle liefdesverhalen bundelen van de afgelopen 50 jaar. Want met meer dan 9.000 inwoners kan het niet anders dan dat er op gezette tijden een vonk oversloeg. Met alle gevolgen van dien, met mooie, warme en ontroerende momenten als resultaat. Zet ze op papier en deel ze met ons. Als het er voldoende zijn, worden ze sowieso gebundeld en gaan we daar iets moois mee doen. Maar ook is het de bedoeling het leukste verhaal op te nemen in het boek over 50 jaar Lewenborg dat momenteel in voorbereiding is. Kortom, reden genoeg om in de pen te klimmen. En schrijftalent is mooi, maar niet van belang. Het gaat om uw verhaal. De Liefdesboom staat straks in het winkelcentrum.

## Oproep musici uit Lewenborg e.o.

**Onze prachtige wijk bestaat in 2021 VIJFTIG jaar. We proberen ter gelegenheid van dit memorabele moment bijzondere en verbindende activiteiten te organiseren.**

Het viel ondergetekende op, dat in zijn relatief kleine kennissengroep zeker 4 musicerende personen leven. Dat was voor mij aanleiding om te proberen ALLE musici in onze wijk (waaronder Ruischerwaard, Ruischerbrug, Zilvermeer, Water- Mooi- en Zonland) uit te nodigen om te proberen daar iets moois uit te destilleren. U kunt daarvoor contact opnemen met Ingrid Blink, e-mail adres: [ingridblink@outlook.com](mailto:ingridblink@outlook.com). We zijn zeer benieuwd naar uw reacties!

Namens de werkgroep voorbereiding 50 jaar Lewenborg, Jur Bezema, woonachtig vanaf 1975 in Lichtboei.

**GEZOCHT**

Wil jij onze schatbewaarder worden?

Wij bieden o.a.:

- leuk team vrijwilligers
- vrijwilligersvergoeding
- werkzaamheden naar eigen inzicht

Wat doe je zoal:

- beheren van de geldstromen
- adviseren over budgetten
- betalen en versturen van facturen

Heb je zelf interesse of ken je iemand die in aanmerking zou kunnen komen, laat het ons dan weten via

**kopgroep@bwpl.nl**

Wij nemen dan graag contact met je op.



**Catrien Coolsma**  
UITVAARTVERZORGING

Groningen, Drenthe, Friesland

**06 47 22 47 44**

[www.catriencoolsma.nl](http://www.catriencoolsma.nl)

Informatie | Advies | Begeleiding



## We adviseren niet alleen hypotheeken van onszelf

Maak nu een afspraak op [snsbank.nl/afspraak](https://snsbank.nl/afspraak) of bel **030 - 633 30 00**.  
We helpen je graag!

gratis oriëntatie-gesprek



Groningen, Kajuit 248 c



**lefier**

t 088 - 20 33 000 | [info@lefier.nl](mailto:info@lefier.nl) | [www.lefier.nl](http://www.lefier.nl)



## De Huizenbemiddelaar Groningen

Uw vertrouwde makelaar in Groningen en omgeving

### Vraag een gratis waardebeoordeling aan!

- Wij zorgen voor een persoonlijke en deskundige begeleiding bij de aan- en verkoop van uw woning.
- Samen met u gaan wij voor het beste resultaat.
- Vaste tarieven en altijd een pakket dat bij u past, dus geen verrassingen achteraf.



**DE HUIZEN  
BEMIDDELAAR** c.s.  
MAKELAARDIJ



**TARIEF**  
vanaf  
**€ 1295,-**  
inclusief BTW

### Neem contact op:

Bieslookstraat 31  
9731 HH Groningen  
T 050-577 86 51

E [groningen@dhubmakelaardij.nl](mailto:groningen@dhubmakelaardij.nl)

**VBO**  **MAKELAAR**

[www.dehuizenbemiddelaar.nl/groningen](http://www.dehuizenbemiddelaar.nl/groningen)







## De foto van het jaar

door Marion Verweij

### Traditie

Onze fotoclub kent een traditie die jaren teruggaat: de wedstrijd om de Sjoerd Landstra bokaal, de prijs voor de beste foto van het jaar. Deze wisselbokaal draagt de naam van het clublid dat het voorstel aan het bestuur van destijds voorlegde.

Deze wisselbeker dateert uit 1991 en is een tinnen beeldje dat boven op een sokkel is geplaatst. Op de houten sokkel prijken de eerdere winnaars met een naamplaatje en het jaartal van de eeuwige roem. De sokkel is al zeker drie keer verhoogd om al die winnaars te vermelden. Duidelijk is dat de gouden regel: 'Wie drie jaren achter elkaar wint, houdt de bokaal' gelukkig nooit is vervuld. Gelukkig, want ook dit jaar was

er weer de wedstrijd om de beste foto van het jaar in te sturen.

### De winnaar

Dit keer werd per e-mail gestemd, vanwege corona. Uit de 11 inzendingen werd de winnaar gekozen: de foto die je zomaar 'Verbinding' zou kunnen noemen. De foto is gemaakt door Mo Landsman tijdens een weekendje Ootmarsum, samen met fotovrienden, vertelt ze:

*Van de eigenaar Paardencentrum Tijdhof mochten we in de stallen fotograferen. Bij deze foto heb ik bewust gewacht tot alles in het beeld klopte. Met invoerende lijnen die leiden naar de eigenaar. Zelfs zijn paarden kijken vol liefde naar hem. En dan zit daar linksonder heel parmantig het jonge katje, dat als enige in de lens lijkt te kij-*

*ken. Ik heb de foto niet bewerkt, alleen wat doorgedrukt en wat tegehouden.*

Natuurlijk prijkt de winnende foto ook op de website van de fotoclub [www.trefshot.nl](http://www.trefshot.nl). Het naamplaatje voor de sokkel op de wisselbeker laat nog op zich wachten, nu we nog even in de lockdown zitten. Maar ach, die eeuwige roem, die blijft!

Meer op [www.trefshot.nl](http://www.trefshot.nl) of mail voor meer informatie: [info@trefshot.nl](mailto:info@trefshot.nl).

### In detail

Fotografie	Mo Landsman
Sluiter tijd	1/200
Diafragma:	5.6
Isowaarde	400
Brandpuntsafstand	35

## ChristenUnie Groningen reikt vrijwilligersprijs uit aan Kledingbank De Zeecontainer

**ULGERSMABORG** Ieder jaar reikt de ChristenUnie Groningen de 'Barmhartige Samaritaan' uit, een vrijwilligersprijs waarbij wordt verwezen naar de Bijbelse gelijkenis van de Barmhartige Samaritaan. Met deze prijs wil de ChristenUnie aandacht vragen voor het belang van vrijwilligerswerk in de gemeente, en laten zien wat voor mooie initiatieven er al bestaan. Met de prijs worden mensen en organisaties die zich belangeloos inzetten voor de gemeente Groningen in het zonnetje te gezet.



Gerben Brandsma (l) en Natascha Snoek

foto: CU

Voor het jaar 2020 mocht voorzitter Natascha Snoek de prijs ontvangen namens kledingbank De Zeecontainer. De Zeecontainer is een stichting die kleding inzamelt en deze kosteloos beschikbaar stelt aan inwoners uit de gemeente Groningen met een minimaal inkomen. Daarnaast kunnen mensen die zich bij De Zeecontainer hebben aangemeld ook

schoenen, speelgoed en kleine huishoudelijke artikelen krijgen.

Op woensdagmiddag 23 december nam Natascha de prijs in ontvangst uit handen van fractievoorzitter Gerben Brandsema. Brandsema: 'Elke week komen zo'n 200 huishoudens langs bij De Zeecontainer. Het is

enerzijds jammer dat het nodig is, maar tegelijkertijd is het zo waardevol dat De Zeecontainer bestaat. Het is meer dan een plek om kleding en andere spullen uit te zoeken, het is ook een plek waar mensen terecht kunnen voor een luisterend oor. Kortom: een te rechte winnaar.'

## Tweede Kamer wil ook onderzoek naar lagere Gerrit Krolbrug

**LEWENBORG** In december heeft de Tweede Kamer een motie aangenomen om toch ook onderzoek te doen naar een lagere Gerrit Krolbrug. In de vorige Lewenborger was nog sprake van een Participatiebijeenkomst op 12 december. Die bijeenkomst is niet doorgegaan. Het wachten nu is op de reactie van de minister of en zo ja hoe zij deze motie wil uitvoeren.

door Inge Linthout

Namens het Gerrit Krolbrug comité kregen de bewonersorganisaties de volgende update.

'Zoals jullie hebben meegekregen heeft de Tweede Kamer vorig jaar in december de motie Cem Lacin, t.a.v. het opnemen van de bewonersvariant in de planuitwerking Vervanging GKB, met 112 stemmen vóór aangenomen.

Een mooi succes wat we met zijn allen hebben bereikt. Daar willen we nogmaals alle betrokkenen, actievoerders, meedenkers en -doeners hartelijk voor bedanken. Dit geeft vertrouwen voor de toekomst.'

'Maar we zijn er nog niet! De minister moet nog aangeven of en hoe ze deze motie wil gaan uitvoeren. Met recentelijk enkele andere nationale I&W projecten in het achterhoofd, houden we met alles rekening.'

(In een eerste reactie op deze motie - in de pers - herhaalde de minister eigenlijk enkel wat haar redenen waren voor een hoge brug, I. Linthout)

Daarom hebben wij niet stilgezeten en hebben we contact gelegd met de gemeente en de leden van de stuurgroep Groningse bruggen. In de bijgevoegde brief, die we ook aan de gemeenteraadsleden hebben toegestuurd, hebben wij ons voorstel voor de verdere aanpak en vervolg verwoord. Morgen zullen we deze brief met de verantwoordelijke ambtenaren gaan (voor)bespreken.

Ik (Chris van Malkenhorst, voorzitter bewonersorganisatie De Hunze/Van Starckenborgh, I. Linthout) heb zelf vorige week, voordat de brief is verstuurd, een gesprek met de wethouder P. Broeksma gehad. Dit was een constructief en goed inhoudelijk gesprek. De gemeente wil er alles aan doen om ons mee te laten tekenen en mee te laten rekenen. Uiteraard zullen we dat ook met het project gaan bespreken. Voor nu gaan we voor 100% participatie, betrokkenheid en inbreng. En natuurlijk voor die comfortabele en veilige GKB!'

'Tijdens het gesprek met de wet-

houder hebben we nog gesproken hoe we het aantal varianten voor een zo laag mogelijke en breed mogelijke brug met gescheiden rijbanen (voor de verkeersveiligheid), i.v.m. tijd en geld, zouden kunnen beperken. We zouden dit d.m.v. een gezamenlijk (het project, de gemeente, de provincie, het GKB comité met de belanghebbenden) inventariserend overleg over de nieuwe uitgangspunten en afweegkader richting en sturing aan kunnen geven. Tijdens de komende besprekingen brengen wij dit in en zullen we het verder uitdiepen.'

Eerder, op 7 december, voerde het Gerrit Krolbrug comité actie:

### 'Barrière voor 15.000 fietsers die hier dagelijks passeren'

'We staan hier omdat vandaag de Tweede Kamer Commissie van Infrastructuur gaat vergaderen', vertelt Maria Hintzbergen van het comité. 'Zoals je misschien weet heeft de minister besloten om een lage variant van de nieuwe brug niet uit te werken. Dat is erg teleurstellend. Onze hoop is nu gericht op de Tweede Kamer dat zij de minister over gaan halen dat dit toch nog gaat gebeuren. Als hier een hoge brug komt dan gaat dat een soort van barrière worden voor 15.000 fietsers die hier dagelijks langs komen. Het is de drukste fietsroute van Nederland en daar wil je dan een onneembare brug neerleggen terwijl er maar dertig boten langs varen. Dat vinden we een hele scheve verhouding.' Volgens het lid krijgt men maandagochtend veel positieve reacties van voorbijgangers.

### Fietsersbond

Eerder liet de Fietsersbond Groningen al weten dat de plannen voor een hoge brug van tafel moesten. 'We moeten ervoor zorgen dat we voorkomen dat er over het Van Starckenborghkanaal een hoog obstakel komt te liggen dat de stad gaat scheiden', aldus Wim Borghols van de Fietsersbond. Volgens Borghols is een brug op 5,7 meter hoogte te hoog en daardoor oncomfortabel voor fietsers, voetgangers en mindervaliden.

Bron: <https://www.oogtv.nl/2020/12/bewoners-voeren-actie-bij-gerrit-krolbrug/>



Protestdoek op de fietsbrug

foto: Danja de Jonckheere





## SKSG Boegbeeld compleet vernieuwd!

*Opvang naast de geiten, ezels en konijnen*

**LEWENBORG** Op een prachtige groene locatie aan de rand van de stad vind je SKSG Boegbeeld. De tuin is afgelopen herfst nog mooier gemaakt en ook het interieur wordt binnenkort volledig vernieuwd. Deze idyllische kinderopvang en BSO vind je naast de stadsboerderij van De Zijlen aan het Koerspad in Lewenborg.

### Iedere dag naar buiten

Baby's zijn vanaf hun eerste verjaardag welkom op deze natuurkinderopvang, en kunnen hier de gehele basisschoolperiode blijven. Buiten spelen is ons motto! Zodra het zonnetje schijnt gaan we buiten picknicken. Maar ook met minder weer zijn de kinderen buiten te vinden, taart bakken in de overdekte zandbak of de dieren voeren in de stal. Alles draait hier om natuurbeleving, bewegen en ontdekken! Zo krijgen kinderen al vroeg mee hoe de natuur werkt,

en hoe positief dat is voor ons welbevinden.

### Vaste gezichten

SKSG Boegbeeld heeft een goed op elkaar ingespeeld team met passie voor hun werk en veel aandacht voor de kinderen. Ze genieten van actief bezig zijn met de kinderen en de ouders laten meegenieten op afstand, bijvoorbeeld door ze leuke foto's van de activiteiten te sturen. Ook binnen is de natuur altijd om je heen: met de grote ramen beleef je alle seizoe-

nen extra. Ook wordt er veel gespeeld met duurzame materialen en geknutseld met dingen die de kinderen in de natuur gevonden hebben.

### Ruimte voor dreumesen!

SKSG Boegbeeld biedt kinderopvang, peuterspeelzaal en BSO voor kinderen van 1 tot 12 jaar. Het is een kleinschalige locatie met veel aandacht voor de kinderen. Op dit moment is er ruimte voor kinderen op de dreumesgroep.

## Onderwijs op afstand in de onderbouw van Jenaplanschool De Swoaistee

### Muis zoekt een huis!

De onderbouwgroepen van De Swoaistee schieten te hulp! Muis is op zoek naar een huis en komt tijdens haar zoektocht terecht op De Swoaistee.

Muis is best een beetje kieskeurig en wil niet zomaar een huis. Ze wil eerst heel graag weten wat voor huizen er eigenlijk allemaal in de buurt van Lewenborg te vinden zijn. Hoe ze eruit zien, wat voor soort kamers er in de huizen zijn, hoe de kamers heten en wat voor spullen er in staan en hoeveel? Hoe maak je een huis eigenlijk gezellig en wat zijn fijne plekken in een huis?

Muis heeft een heleboel vragen en de stamgroepleiders van de onderbouwgroepen weten wel wie

Muis kan helpen. Dat zijn natuurlijk de kinderen die thuis zijn! Zo gaan de kinderen thuis en in de buurt via allerlei opdrachten, filmpjes en spelletjes op onderzoek uit om muis te helpen. En dat gaat goed! Muis heeft inmiddels een huis gevonden en weet nu precies hoe alle kamers in een huis heten! Ook weet ze nu dat er veel verschillende soorten huizen zijn, met andere vormen, andere huisnummers en bewoners! Via een online platform delen de kinderen met elkaar wat ze allemaal ontdekken. Zo blijven de kinderen heel betrokken en in verbinding met elkaar! Er volgt vast een nieuw avontuur met Muis!



## Minibieb aan Meerpaal 156

**Aline Veendijk** is zeven jaar oud en is haar eigen minibibliotheek begonnen aan de Meerpaal. Aline is zelf een beginnende lezer. Ze zit in groep 3, maar heeft al een voorliefde voor boeken ontwikkeld. Ze wil dat iedereen moet kunnen lezen. Groot of klein, rijk of arm. Jong en oud kan terecht in de minibieb, die gevestigd is aan de Meerpaal

nummer 156. Haar opa heeft de boekenkast getimmerd waar boeken instaan voor alle leeftijden. Je mag een boek meenemen dat je leuk vindt, je mag een boek omruilen en je hoeft het geleende exemplaar niet per se terug te brengen. Na een oproep op Facebook beschikt Aline inmiddels over voldoende voorraad boeken.



## Nieuws van Kinderopvang Juffies

Voor de tweede keer in een jaar tijd zitten we met zijn allen weer in een lockdown. Kinderopvang Juffies is gesloten! Alleen voor de kinderen van ouders met een vitaal beroep bieden we noodopvang. Ouders moeten wel eerst zelf kijken of ze opvang kunnen regelen, als dit niet lukt gaan wij open voor deze kinderen.

We missen alle andere kinderen en proberen via sociale media en ons ouderportaal contact te houden met de kinderen. We lezen voor en maken hier filmpjes van en plaatsen dit. Ook maken we voor de kinderen van de dagopvang speelbrieven met tips en ideeetjes om de lange dagen thuis door te komen.

We halen om 14.00 uur de kinderen die naar de noodopvang op school zijn geweest en voegen dan beide groepen in deze periode samen.

Met de overige BSO kinderen houden we contact via 'Meet'. We nodigen ze uit om deel te nemen aan de 'Meet' bijeenkomst en zo praten we een half uurtje bij met elkaar.

Gelukkig hebben wij het coronavirus buiten de deur weten te houden en zijn we allemaal gezond. We hopen dat we alle kinderen snel weer bij Juffies kunnen ontvangen, maar begrijpen de maat-

regel vanuit het kabinet. Nog even doorzetten met elkaar en dan kunnen we elkaar hopelijk weer in goede gezondheid zien.

Lieve groetjes aan alle kinderen. Fleur, Kiona, Courtney, Margriet, Esther en Nita



# SLAGERIJ HOFMAN



## VERSE NIEUWE AANBIEDINGEN

*Lekker gekruide*  
**SHOARMA VLEES**  
500 GRAM

**€3,98**

*Puur mager*  
**RUNDERGEHAKT**  
1 KILO

**€5,98**

*Vlugklaar*  
**HACHEE BURGERS**  
4 STUKS

**€3,98**

*Vleeswaren*  
**SCHOUDERHAM**  
100 GRAM

**€1,00**

*Rauwkostsalade*  
**SMIKKELSALADE**  
150 GRAM

**€1,98**

Aanbiedingen geldig van 24-01-2021 tot en met 30-01-2021



KAJUIT 270, 9733 CT GRONINGEN | 050 541 0010 | [f /SLAGERIJHOFMANGRONINGEN](#)

**Joanna Paszkiewics** | redacteur - sinds 2005

Wat ik doe? Sinds 2005 de serie interviews 'Cafégesprek' in de Lewenborger. Dat is eigenlijk een continuatie. Ik ben mijn journalistieke loopbaan begonnen in de jaren '70 in Warschau, mijn geboorteplaats. Het eerste interview, met de directeur van een grote papierfabriek, herinner ik me steeds... Omdat het niet gepubliceerd werd.



Waarom? 'Papier' was niet alleen 'papier', maar ook een middel om politieke macht uit te oefenen via gecontroleerde kranten, tijdschriften en boeken. In dit interview was dus iets wat niet paste bij de 'propagandamachine'.

Hoewel, uit deze tijden herinner ik me ook iets positiefs, een kreet: "Journalisten hebben een sociale taak!" Tot nu toe ben ik het daarmee eens.

In Warschau, waar ik 14 jaar werkte voor de landelijke, centraal leidende pers, was de lezer onzichtbaar, abstract. Je had dus het gevoel: je werkt voor niemand. Hoe anders is het in de wijkkrant! De lezers zijn permanent rondom ons; in het winkelcentrum, in het gezondheidscentrum, in de bibliotheek, op de parkeerplaats, op het rijwielpad, op de ijsbaan, in het zwembad, in de lift... Ik voel hun aanwezigheid bijna fysiek.

Waarom doe ik 'Cafégesprekken' zo lang? Omdat zij me een kans geven om mijn levenservaring te gebruiken. Tot slot nog iets: mijn teksten hebben altijd een taalcorrectie nodig. Nu wil ik iedereen bedanken (binnen en buiten de redactie), die de goede wil had om mijn teksten te corrigeren.

**Piet Gruisen** | sportredacteur - sinds 2020

**Van Sittard tot Groningen**

23 Oktober 1953 werd ik geboren in Tudderen, een klein dorpje vlak over de grens bij Sittard. Tudderen was toen Nederlands grondbezit. Later werd het weer onderdeel van Duitsland. Als ik mijn geboorteakte voor iets nodig heb, maak ik een tripje daar naartoe.



Vervolgens ging ik naar de lagere school in Sittard, in de wijk Overhoven. Ik denk met veel plezier terug aan die tijd. Hoogtepunt was van sportieve aard. Met ons schoolelftal speelden wij de finale van de competitie in het nieuwe stadion van Sittardia, nu Fortuna Sittard. Veel ouders, medescholieren en vrienden zaten toen op de tribune. Na de lagere school, ging ik naar het gymnasium in Sittard. Ik heb 2x examen gedaan. Omdat de Mammoetwet in werking trad, kon ik gelukkig nog een keer examen oude stijl doen. Een leuk jaar. Met een van mijn oud-klasgenoten heb ik sinds afgelopen zomer weer WhatsAppcontact.

Maar wat daarna te doen? Ik had graag naar de sportacademie in Tilburg willen gaan. Helaas was ik niet goed genoeg in turnen en werd niet toegelaten. Toen ben ik samen met Jenny, toen mijn vriendin, nu al 45 jaar mijn vrouw, eerst naar Nijmegen gegaan ter oriëntatie. Het werd uiteindelijk de universiteit van Groningen, omdat Jenny familie in Groningen en Drenthe had en sneller een baan kon krijgen. In 1974 zijn wij verhuisd. Ik zag toen voor het eerst de Martinatoren. Een onderneming was nog de treinreis naar Groningen, want onze fietsen moesten ook mee. Gelukkig hoefden we maar 1x over te stappen.

Al snel, met behulp van een tante van Jenny, vonden we kamers aan de Hoge der A. Een prachtige plek. We zijn toen nog 3x verhuisd. Eerst naar de Oosterpoort, vervolgens van Brakelplein bij het Stadspark en tot slot in 1988 naar het Want in Lewenborg, waar we nog steeds met veel plezier wonen.

We hebben in de afgelopen 46 jaar genoeg meegemaakt. De snelweg door het Stadspark, de verbouwing van het AZG, nu UMCG, het afbranden van spiritual Lewenborg en Ketelbinkie, waar onze kinderen op zaten. Natuurlijk ons trouwen in december 1975, de geboortes van onze dochters Melissa in 1978 en in 1982 Wanda. Ik herinner mij nog de eerste strenge sneeuwrijke winter. In 2011 en 2016 onze kleinkinderen Benthe en Robynn.

Ik heb altijd gevoetbald, eerst in Limburg en later via een wijkelftal in de Oosterpoort bij s.v. Blauw Geel 1915. Ook een paar periodes gehandbald. Ook bij Vlugheid en Kracht dat later fuseerde met Sparta '75 uit Lewenborg. Bij s.v. Blauw Geel en de handbalverenigingen ben ik bestuurlijk actief geweest en nu

nog steeds voorzitter van s.v. Blauw Geel 1915.

Toen wij in Groningen kwamen, bleek studeren niet voor mij weggelegd. Het lukte niet. Ik heb toen, in 1975, o.a. gesolliciteerd in het AZG, nu UMCG. In juni 1975 ben ik gestart met de A-opleiding en vervolgens in 1978 de B-opleiding. Ik ben als verpleegkundige in het UMCG blijven werken op psychiatrie, met een kleine onderbreking als leidinggevende op Oogheelkunde en een half jaar op basis van detachering in de Mesdagkliniek, een bijzonder leerzame periode. Ik ben weer gaan werken op psychiatrie. De laatste 16 jaar heb ik dat gecombineerd met het lidmaatschap van de Ondernemingsraad, waar ik 10 jaar voorzitter was. In 2019 ben ik na 45 jaar met pensioen gegaan. Ik kijk met veel plezier en trots terug op het werken in mijn UMCG.

Begin 2020 kwam de vacature sportredactie voorbij. Jenny, mijn vrouw zei: 'Piet, is dat niets voor jou?' Na een gesprek met Bram Hügel, werd ik lid van de redactie. Schrijven over sport heeft mij altijd getrokken. Mijn eerste artikel was met de voorzitter van bv V&S Groningen, spelend in sporthal Lewenborg. In februari 2020 deed ik verslag van Lewenborg tegen Valthermond. Ik probeer de sportverenigingen in onze wijk meer zichtbaar te maken.

**Hanneke Verweij** | columnist - sinds 2007

Ik ben afkomstig uit het voormalige Nederlands-Indië en ben met mijn vader in 1953 naar Nederland gekomen, met achterlating van moeder en broer en zusters en natuurlijk mijn vrienden. En ook moest ik mijn vriend Hans, waar ik toen hevig verliefd op was, achterlaten. Het was een moeilijke tijd, maar ik heb het overleefd!



Na in Amsterdam mijn Muloschool te hebben afgemaakt, ben ik getrouwd met een vroegere schoolvriend en ben na in vele steden te hebben gewoond in Groningen terecht gekomen.

Het schrijven van verhalen is begonnen toen wij op de lagere school in Indië elke week een opstel moesten maken van minstens één bladzijde. Het was een hele toer om elke week iets te moeten bedenken en dan nog van een hele bladzijde. Jufvrouw Egberts heeft toen mijn fantasie geprikkeld en ik ben haar daar nu heel dankbaar voor.

Later toen ik als secretaresse bij de Gemeente Politie werkte en verslagen moest maken van vergaderingen, werden mijn notulen steeds ingekort. Mijn chef vond dat ik ze veel te uitgebreid deed.

In 2005 vroeg Joanna P. mij eens een gedichtje te schrijven voor het Multi Cultureel Magazine waaraan zij verbonden was. Vol trots zag ik mijn gedichtje in het blad gepubliceerd. Na mijn reis in 2007 naar New Zealand, waar ik drie maanden voor een oudere heer als gezelschapsdame verbleef en hilarische en ook heel verdrietige dingen meemaakte, besloot ik Joanna opnieuw te benaderen om bij de redactie van de Lewenborger te informeren of ik ook hier mijn verhalen kwijt kon. Het werden afleveringen onder de naam 'Lieve Desie', waarin ik mijn vriendin in briefvorm mijn avonturen in New Zealand beschreef.

Sindsdien ben ik mijn verhalen blijven schrijven onder de naam 'Hannekes Hoekje'.

**Bram Hügel** | eindredacteur - sinds 2016

Mijn wiegje stond in Amsterdam als jongste van ons gezin van zes. Het was krap in huis: oudste broer studeerde altviool, andere broer gitaar, zus hobo en piano, moeder gaf zang-, piano- en AMV-les aan huis en vader had als tandheeldkundige praktijk aan huis. Mijn oren tuiten er nog van. Toch had ik het naar mijn zin en op school deed ik redelijk mijn best. Ik was 11 toen mijn vader vrij plotseling overleed. Een paar maanden later verhuisden we naar het Noorden. Smilde in Drenthe was de bestemming en een complete cultuurschok. Alsof ik een kleurenplaat van Cornelis Jetses binnenwandelde. En ik verwenste die platen juist vanwege de beklemmende sfeer. Gemotiveerd voor school was ik niet meer. Kort samengevat: mijn middelbareschooltijd was een drama. Omdat ik graag naar de kunstacademie wilde, had ik toch een papertje nodig. Op mijn tandvlees is me dat gelukt. Ik



beleefde een mooie tijd op de academie, waarna ik een aantal jaar als kunstenaar door het leven ging. Leerzame tijd.

Ik speelde al langer gitaar en vanaf mijn 23e ook in bands. Deed toelatingsexamen voor het conservatorium en heb het daar met onderbrekingen vijf jaar volgehouden. Lichte muziek (pop, jazz) en klassiek gitaar. Studeren was helaas geen feest vanwege een gebroken pols op mijn 16e bij een potje voetbal. Daarna vele jaren opgetreden en lesgegeven. Twee bigbands, een popband, jazzcombo's en heel veel leerlingen. Een eigen muzikschool(tje) in Slochteren was het laatste hoogtepunt. Met de gitaar had ik een haat-liefde verhouding. Soort vrij worstelen voor gevorderden. Zonder winnaar.

Tijd voor verandering! Ik volgde een kort loopbaanoriëntatietraject (wat een woord...) en werkte enige jaren op projectbasis als kwaliteitsmanager bij verschillende bedrijven en instellingen. Opnieuw een leerzame tijd en ik besloot daarom eind 2005 als zelfstandig ondernemer verder te gaan. Met een goede mix tussen communicatie, freelance journalistiek, trainingen en workshops.

In 2016 kwam de vacature eindredacteur wijkkrant de Lewenborger voorbij. Ik was geïnteresseerd en meldde me bij de toenmalige voorzitter van De Scheepsraad: 'Als niemand reageert ben ik beschikbaar. De wijkkrant moet absoluut blijven bestaan.' Er reageerde niemand... Sindsdien heb ik hard gewerkt om de krant stapje voor stapje een ander gezicht te geven. Met veel dank aan mijn voorgangster, die een stevige en gezonde basis had gelegd. En met veel dank aan de uitdijende redactie, die in toenemende mate de ruimte in de krant vult met aantrekkelijke en informatieve artikelen, interviews, reportages, nieuwsberichten, columns en verhalen. Met een goede mix tussen advertenties en redactionele pagina's. Precies wat me voor ogen stond toen ik begon en wat de lezers zo langzamerhand zijn gaan waarderen. En sinds we in 2019 overstapten op vrijwillige bezorgers – tegen vergoeding, wordt de krant ook goed bezorgd. Zelfs de oplage ging omhoog.

De krant opmaken is iedere maand weer een behoorlijke klus. Maar ik doe het met liefde en hoop dat nog een flinke poos vol te houden!

**Janet Gerbens-Bos** | fotograaf - sinds 2017

Mijn naam is Janet. Zo kennen de meeste mensen mij. Iemand die graag foto's maakt. Gerbens-Bos is mijn achternaam. Ik ben opgegroeid in Loppersum en heb hier jaren gewoond. Toen ik mijn man leerde kennen ben ik in Groningen komen wonen.



Sinds een jaar of zeven heb ik de fotografie weer opgepakt. Dit nadat het bedrijf waar ik als telefoniste/receptioniste gewerkt heb failliet is gegaan. Graag had ik een nieuwe baan willen hebben. In die tijd vielen veel bedrijven om en werd mij verteld dat ik eigenlijk al te oud was voor een nieuwe baan. Wat doe je dan als je thuis zit en in een gat valt? Je oude hobby weer oppakken. De fotografie was al een hobby van mij toen ik in Loppersum woonde. Daar ben ik jaren lid van de fotoclub 'De Wiemers' geweest. Eenmaal hier in Groningen kwam ik bij toeval De Vlindertuin tegen. Daar ben ik naartoe gegaan en vond dit een aangename plek om rond te lopen. Hier zag ik verschillende soorten vlinders en planten. Ik kreeg ineens het idee om hier foto's van te maken. De foto's heb ik voor de aardigheid gestuurd naar de Vlindertuin. De reactie van Marlies was zo enthousiast dat het fotograferen weer leuk werd om te doen. Marlies vroeg mij of zij de foto's mocht gebruiken voor Facebook en De Lewenborger krant. Ik was hierdoor verrast. Zo heb ik Marlies leren kennen en kreeg ik ook meer informatie over deze wijk. Kardingne, Noorddijk en Het Dok kwamen ter sprake.

Voor Marlies heb ik in 2017 het Politiecafé-debat gefotografeerd. Daardoor kreeg ik contact met Het Dok en ben ook hiervoor foto's gaan maken. Van o.a. de heropening van Het Dok, Stand-Up Comedian, Internationale Vrouwendag, Kinderboekenweek in de Bibliotheek, Sint-Maarten en de intocht van Sint-Nicolaas. Deze foto's heb ik ook naar de Lewenborger gestuurd. Waar erg positief op gereageerd is. Dit heeft geresulteerd in het nu gelieerd zijn aan de Lewenborger krant. Zodat ik nu foto's kan blijven maken van gebeurtenissen in de wijk met in achtneming van de aangescherpte maatregelen van de Privacywet, ook wel AVG-wet genoemd.

Zowel natuurfoto's en gebeurtenissen in deze wijk blijf ik met plezier maken. Met deze coronatijd is het fotograferen van evenementen en gebeurtenissen voorlopig niet aan de orde. Foto's maken van de natuur in Lewenborg kan wel. Dat doe ik ook nu nog met regelmaat. Noorddijk en Kardingne zijn mooie plekken om dit te kunnen doen. Zo hebben jullie een beetje een idee van wie ik ben. En wens ik u allen een fijn maar bovenal gezond nieuwjaar toe.



## Siep Dekker | redactielid - sinds 2019

Ben geboren in de Oost-Indische buurt in het rampjaar 1953, dus wat kon er verder misgaan? In het gezin van 6 kinderen heb ik het als jongste naar mijn zin gehad. Aan leren had ik een broertje dood. Omdat men geen brood zag in mijn technisch inzicht mocht ik naar de ULO. De 1e klas deed ik, enthousiast als ik was, nog een keertje over. Daarna kreeg ik echt aardigheid aan leren en kennis opdoen en hopte zo uiteindelijk door naar de RUG, waar ik geschiedenis ging studeren. Lezen was intussen mijn hobby geworden en geloof me, dat kwam goed van pas want je leest heel wat af tijdens deze studie.



Het zat na het afstuderen niet mee qua baan zoeken in de jaren 80, want bij solliciteren kreeg ik afwijzing na afwijzing. Ik besloot me, na zo'n twee jaar vrijwilligerswerk gedaan te hebben, om te laten scholen tot verpleegkundige. Het beroep heb ik tot mijn pensionering in 2019 met enorm veel plezier in verschillende functies uitgeoefend.

In 1993 waren we in Lewenborg komen wonen; een prachtige groene en ruim opgezette wijk, waar het vooral voor de kinderen goed vertoeven was. Prettig dat er ook een winkelcentrum aanwezig was dat in de loop van de jaren flink opgeknapt is geworden. Aan mijn hobby lezen kwam ik in mijn werkperiode nauwelijks meer toe, want fysiek trok mijn beroep zijn wissel. Bijscholingen vereisten voorrang. Bovendien wilde ik ook mijn aandeel in de opvoeding leveren. Ik kreeg wel aardigheid aan een 'makkelijker' hobby; het verzamelen van vinyl, met name pop en blues en regelmatig zet ik nu nog een LP op. Platenhoeken kunnen me ook erg bekoren; zijn soms ware kunststukjes.

Toen mijn pensionering in zicht kwam heb ik me gemeld bij de wijkvereniging De Scheepsraad; wilde al langere tijd als vrijwilliger 'iets' voor de wijk doen en dat kon als bestuurslid. De wijkvereniging is recent opgegaan in het BeWonersPlatform Lewenborg dat veel toekomstperspectief biedt gezien zijn ambities. Vanuit deze functie kwam ik als afgevaardigde in de redactie van wijkkrant de Lewenborger terecht; een qua lay-out mooi opgezette wijkkrant met inhoud en interessante informatie voor de wijkbewoner. Schrijf af en toe een stukje, vooral vanuit de werkgroep Groen & Grijs, over afval. Leuk om te doen. En als 'stille kracht' loop ik regelmatig een rondje Baken en Rijksweg met grijper en afvalzak. Dankbaar werk. Zo wil ik wel 111 worden.

## Suzanne Atema | redacteur - sinds 2018

Ik ben geboren en getogen in Groningen en heb tot mijn 21e in Beijum gewoond. Ik ben enig kind en samen met mijn ouders trok ik het hele land door met de trein om nieuwe dingen te ontdekken of familie te bezoeken. Kunst en cultuur is mij met de paplepel ingegoten. Ik kijk met veel plezier terug op mijn jeugd. Daarna ben ik naar Zwolle getrokken voor studie. Uiteindelijk zelfs even in Friesland beland. Mijn toenmalige vriend (en al bijna 10 jaar mijn man) Tjeerd, heb ik in 2008 mee naar Groningen genomen toen we in de Groninger Gezinsbode over een mooi nieuwbouwproject in Lewenborg lazen. Ik was natuurlijk al bekend met Lewenborg en wist ongeveer waar we terecht zouden komen. Wij wonen nog altijd met veel plezier samen met onze hond in deze groene wijk. Wat was het fijn om weer in deze bruisende stad te zijn. Ik ben toch wel gehecht aan de d'Olle Grieze en alle leuke culturele activiteiten die Groningen te bieden heeft. Een studentenstad heeft toch altijd een levendige sfeer. Ik ben al sinds ik kan lopen in het theater te vinden. Ik vind het geweldig om mij onder te dompelen in de belevenissen die zich afspelen op het podium. Daarbij hou ik erg van reizen en nieuwe ervaringen opdoen.



Ook in Lewenborg vermaak ik mij prima, ik heb een paar jaar computerles gegeven bij Vrouwen centrum De Boei en bezoek daar de creatieve club. Ook sport ik bij Aqua Groningen. Ik heb altijd al geschreven, bijvoorbeeld voor de schoolkrant. Mijn communicatie achtergrond heeft mijn passie voor schrijven opnieuw aangewakkerd en sinds 2018 heb ik het roer omgegooid en ben ik begonnen als tekstschrijver. In november 2018 ben ik begonnen bij De Lewenborger. Mijn eigen rubriek is 'Even een bakkie met' waarin ik vrijwilligers interview over hun werk.

Daarnaast schrijf ik algemene artikelen over diverse onderwerpen. Naast de Lewenborger schrijf ik ook voor andere platformen en websites zoals Theater050. Een van de dingen die ik het leukste aan mijn werk vind is het beschrijven van levensverhalen. Een interview omzetten naar een goed en leesbaar artikel waarin de geïnterviewde zichzelf echt herkent. Ieder mens en daarbij ook het verhaal achter de persoon is uniek.

## Henk Busker | redacteur - sinds 1986

### Van 't Spuigat tot de Lewenborger

Op twaalf maart 1950 zag ik het levenslicht in het AZG, het tegenwoordige UMCG. Ik woonde met mijn ouders en zus Ineke aan de Gorechtkade, Oosterpark, in Groningen. Een paar jaar daarna kwam mijn broertje Rolph ter wereld.



Nadat ik de lagere school had doorlopen ging ik naar het zevende leerjaar. Man! Wat een school! Verschrikkelijk. Toch is het nog redelijk verlopen en ik kwam terecht op de toen nog MULO hetende VO school, Th. Lancée in de Pionestraat. Twee keer zakken voor het eindexamen en... vertrekken maar. Via het Augustinuscollege, de Nijenborgh (beide HAVO), arriveerde ik op de Kweekschool aan de Paterswoldseweg, Professor van Leeuwencentrum. Nadat ik afgestudeerd was ging ik aan het werk op OBS de Huifkar in Ten Boer en werkte daar tot 2013, inclusief vijf jaar AZC-school. Prachtige jaren.

In 2013 ging ik met pensioen op 63-jarige leeftijd nadat ik nog korte tijd gewerkt had in Wirdum en Appingedam. Ten slotte keerde ik de laatste jaren terug op de Huifkar.

In diezelfde periode was ik waterpolospeler en -trainer en was ik als eindredacteur verantwoordelijk voor de inhoud en opmaak van de clubkrant. Een erg actieve tijd. Alle andere hobby's zal ik u onthouden. Dat het schrijven van artikelen en het opmaken van de krant (zonder pc! Jaja!) mij nog steeds interesseert moet hier wel mee te maken hebben.

### OOG

Tevens ging ik 's zondags drie jaar lang op pad voor radio OOG. Daar had ik een bijnaam: badmuts. Ik versloeg activiteiten die met water te maken hadden: op locatie en/of in de studio. Prachtig maar soms stressvol werk. Ook hier: deadlines!

Ik ben begonnen in, wat ik me herinner, 1986 als verslaggever. Voordat de wijkkrant de Lewenborger ging heten, had het de naam 't Spuigat. We hadden een hecht en leuk redactieteam, net als nu bij de Lewenborger. We zagen, in ieder geval één keer per jaar, alle redactieleden tezamen.

Een behoorlijke periode heb ik artikelen geschreven voor de Regiokrant Groningen, maar die is nagenoeg ter ziele. Nu werk ik een aantal jaren voor de Lewenborger met veel plezier. Je komt met allerlei mensen en verenigingen in aanraking en bouwt zo langzamerhand een band op met de inwoners van Lewenborg.

Zelfs, of misschien juist dóór de coronatijd, is het belangrijk dat we met elkaar in contact blijven en dat kan via dit medium: de Lewenborger, voor en door Lewenborgers.

## Jenette Ouweneel | dichter en puzzelmaker - sinds jaren '80

Mag ik mij even voorstellen: ik ben Jelou.

Jelou? Is dat niet die van die gedichten op de voorkant van de wijkkrant?

Jazeker. Dat ben ik. En tevens de maker van de kruiswoordpuzzels die u sinds afgelopen jaar in de krant zag staan. Dat ik iets met taal heb zal dan inmiddels wel duidelijk zijn. Sommige mensen kennen mij ook van de 4-mei-herdenking, waar ik al enige jaren als 4-mei-dichter een gedicht voordroeg. Maar ik zal iets meer over mijzelf vertellen.



**Hoe ik ooit bij de wijkkrant kwam.** Jááááren geleden heb ik tot 2 keer in de redactie gezeten. Eerst in de jaren '80, toen de krant nog met de hele redactie lekker kneuterig in elkaar geknipt en geplakt werd op grote vellen, en later nog eens in de jaren '90, toen de pc inmiddels bestond en alles wat professio-

neler werd. Toentertijd schreef ik al eens stukjes en/of gedichten daarvoor. Maar ja, toen raakte ik aan de leg, werkte ik nog, en al met al had ik daar mijn handen wel aan vol. Zodoende was de wijkkrant geen optie meer.

Zo'n twee decennia later (en de kuikens inmiddels 'chickies'), werd ik uitverkoren tot prijswinnaar van het beste 4-mei-gedicht via een prijsvraag in de krant. Dat kon ook niet anders want ik was de enige inzender. Vanaf dat moment werd ik de 4-mei-dichter.

Op een gegeven moment werd ik door de eindredacteur gevraagd of ik het een idee vond om structureel voor elke uitgave van de krant een gedicht te schrijven. Tja, zoiets hoeft je mij maar één keer te vragen. Het zouden dan gedichten zijn die iets met de wijk te maken moesten hebben. In 2017 ben ik daarmee begonnen.

**Maar wie ben ik nu precies?** Ik ben een extravert, donkerharig vrouwgeval, tevens moeder van 3 volwassen dochters, en inmiddels ex-bewoner van Lewenborg waar ik tot 2018 30 jaar gewoond heb. In die 30 jaar ben ik actief geweest bij diverse organisaties binnen de wijk, en heb er altijd met veel plezier gewoond. Ik werk niet meer, maar blijf altijd wel betrokken met een of ander initiatief. Zo ook met de Lewenborger. Heel officieel zit ik niet in de redactie, maar ben meer de achtergrondmuziek bij het ensemble. Dat het u goed moge bekomen.

## Saskia Osinga | redacteur - sinds 2017

Sinds 1994 ben ik woonachtig in Lewenborg. Ik ben sinds 2017 lid van de redactie van de Lewenborger. Ik buig me over nieuws, activiteiten en heb de muziekrubriek 'Achter de microfoon'. Ik schrijf op meerdere platformen over film, kunst, cultuur en festivals.



Sinds 2020 heb ik mezelf gebombardeerd tot afvalfotograaf. Je kunt me volgen via Facebook op Afvalfotograaf050. Het verminderen van afval en recycling hebben mijn interesse. Door foto's van afval te maken hoop ik mensen aan het denken te zetten en een spiegel voor te houden.

Al jarenlang organiseer ik milieustraten in Lewenborg, samen met het BWPL (Bewonersplatform), schoonmaakacties zoals Lentekriebels en activiteiten rondom Burendag. Ik sta te popelen om weer eens een leuk evenement te organiseren.

Binnen het nieuwe kersverse bewonersplatform BWPL focus ik me met name op groen & grijs in de wijk, veel daarvan is afval-gerelateerd. Ook ben ik betrokken bij kunst en cultuur en het project 'Samen klinkt het beter'.

Ik beheer een aantal Facebookpagina's van de wijk. Daarnaast verzorg ik onder meer de PR en Communicatie van De Oude Bieb, schrijf ik blogs, verzorg ik natuurlijk de rubriek 'Nieuwtjes uit De Oude Bieb' voor de wijkkrant en doe ik online boekenverkoop voor De Oude Bieb.

Boeken zijn mijn grote passie, van kinds af aan. Toen ik net kon lopen zat ik al in de geschiedenisboeken van mijn vader te snuffelen. Ik lees graag boeken over hedendaagse geschiedenis, de Middeleeuwen en over de geschiedenis van het christendom en de westerse filosofie.

Blijft er dan nog tijd over in mijn drukke agenda, dan kijk ik graag filmklassiekers. Duits expressionisme, film noir en het werk van Hitchcock behoren tot mijn favorieten. Dit jaar of volgend jaar hoop ik een studie aan de universiteit te gaan volgen.

## Voorstelronde - een gezicht bij het nieuws

Al jaren werkt de redactie, veelal in stilte en ongezien, iedere maand hard om u een goed gevulde en informatieve krant te presenteren. Vrijwilligers, stuk voor stuk, die een flink deel van hun tijd investeren in de krant en dat doen zonder daar iets voor terug te verwachten. Maar nu niet langer ongezien en anoniem. U hebt met hen kunnen kennismaken en weet een gezicht bij de berichten die u leest.

Sommige gezichten zullen bekend zijn, andere minder bekend. Maar belangrijker is dat zij graag zichtbaar willen zijn. Omdat nieuws vergaren, mensen interviewen, verslag doen van gebeurtenissen en verhalen vertellen, niet kan zonder u, de lezer. Zij horen daarom ook dit jaar weer graag van u!

Bereiken kunt u ons altijd via [redactie@lewenborger.nl](mailto:redactie@lewenborger.nl) of telefoon 050-3181310.



Regelmatig krijgen wij als WIJ medewerkers de vraag: 'Wat is WIJ eigenlijk en wat doen jullie?' Om dit te verhelderen verschijnt er in uw wijkkrant sinds maart 2020 een gezicht van een medewerker van het WIJ-team en een bewoner om inzicht te geven in onze werkzaamheden. Deze maand het verhaal van Vino en Assiel.

## WIJ presenteert: Vino en het verhaal van Assiel

**LEWENBORG** Stel je voor: je hebt je verblijfsvergunning, krijgt een huis toegewezen in Lewenborg, maar je spreekt de Nederlandse taal onvoldoende en wordt tegelijkertijd geconfronteerd met allerlei instanties die via brieven alles van je lijken te willen. Dit is een veelgehoord verhaal van vele nieuwkomers die ondanks het succesvol volgen van het inburgeringstraject met als doel niet alleen de taal te leren, maar ook de Nederlandse samenleving te leren kennen, niet genoeg handvatten hebben om zich zelfstandig te redden.

Dit verhaal gaat over Assiel die in 2016 vanuit het AZC in Musselkanaal naar de wijk Lewenborg is verhuisd. De blijheid en enthousiasme die Assiel ervoer met het krijgen van een verblijfsvergunning en huurwoning in Lewenborg werd geleidelijk getemperd door uitdagingen omtrent de (on)bekendheid van de Nederlandse bureaucratie. In de stad Groningen biedt Humanitas ondersteuning aan nieuwkomers bij dit soort zaken, maar als je in een wijk buiten de diepenring woont zoals Lewenborg en daarnaast ook andere verplichtingen hebt zoals Nederlandse taallessen, dan is het zoals Assiel zelf aangeeft, hinderlijk en moeilijk om deze stap te zetten. Daarbij geeft hij aan dat het hem ook veel geld heeft gekost, om telkens met de bus op en neer te gaan naar de binnenstad aangezien hij nog geen fiets had.

Tijdens een evenement in het DOK eind 2016/begin 2017 ben ik in aanraking gekomen met Assiel. 'Mijn naam is Vino Febis en sinds 2016 ben ik werkzaam voor WIJ Groningen in de wijk Lewenborg

als generalist, waar ik mij richt op multi-problematiek en zorgmijders. Het klinkt misschien heel wat, zo'n titel, maar in wezen ben ik een algemeen maatschappelijk werker die laagdrempelig bewoners probeert te ondersteunen met vragen waar zij tegenaan lopen in hun dagelijks leven. Ik heb daarbij contact met individuele bewoners, stellen of gezinnen. De ondersteuning die ik hen bied, is zo kort en bondig mogelijk omdat mijn uitgangspunt in hoofdzaak is dat de bewoner zelf de regie heeft over zijn leven. En daar waar het om wat voor reden dan ook niet mogelijk is, zal ik naast de bewoner gaan staan in het samen oplossen van zijn vraag/uitdaging. Belangrijk is ook dat ik ernaar streef mij zoveel mogelijk af te stemmen op de hulpvraag van de bewoner. Dit wordt gedaan door vaak in duo's te werken. Dus stel dat er ook een vraag is over belastingaangiftes of financiën, dan betrek ik de Sociale Raadvrouw van WIJ Lewenborg erbij. Dit geldt bijvoorbeeld ook bij een vraag over jeugd; hier betrek ik ook een collega bij die kennis heeft van jeugd.

Bij de ondersteuning van Assiel en zijn vrouw ging het er met name om de vertaalslag te maken voor alle papieren die binnenkwamen. Maar het kan ook gaan om het gezamenlijk regelen van huisvesting of het hervinden van een dagritme.'

'Dit was bij Assiel ook het geval toen ik hem ontmoette. Assiel is een actieve man, die ook van alles zal doen om zijn problemen op te lossen. Echter, hij beheerst de Nederlandse taal onvoldoende om al die brieven van instanties te begrijpen. Zoals hij het zelf zegt: "De Nederlandse taal die je leert bij de inburgering is anders dan de Nederlandse taal die je gebruikt in het dagelijks leven." Vanaf dat moment ontstond een contact waarin Assiel voor brieven die hij niet begreep naar mij toe kwam voor uitleg en wanneer het nodig was voor contactlegging met andere instanties.

Assiel is heel sociaal van aard en maakt dan ook graag contact met mensen, hij vertelt zelf dat hij al heel snel aan het werk wou toen



Vino (l) en Assiel

illustratie door Vino

hij hier kwam wonen. Hij had alleen veel moeite met het vinden van werk aangezien hij de Nederlandse taal nog niet genoeg beheerste. Vino geeft aan: 'Assiel heeft contact gelegd met mijn collega Wouter Wever (buurtwerker), die hem op weg heeft geholpen met het vinden van een participatiebaan. Hierbij werd de regie bij Assiel gelaten en was Wouter de 'brug' tussen Assiel en organisaties. Binnen deze samenwerking heeft Assiel meerdere participatiebanen en vrijwilligerswerk doorlopen. Door deze ervaringen en Assiel zijn actieve houding, is het hem gelukt om nu een voltijds betaalde baan te verwerven waar hij met veel plezier naar toe gaat.' Assiel vertelt zelf hierover: 'Elke dag als ik aan het werk ben zie ik mensen en kan ik ook met hen de Nederlandse taal oefenen. Het praten heeft mij enorm geholpen, maar ook luisteren naar pratende mensen die Nederlands met elkaar spreken leer ik veel van.' Te-

genwoordig komt Assiel alleen nog langs bij het WIJ als hij er even niet uitkomt met het lezen van brieven. Hiervoor neemt hij altijd contact op met Vino en samen gaan ze dan uitzoeken hoe dit opgelost kan worden. De goede band die zij hebben was op te merken tijdens het afnemen van dit interview. Assiel zijn moedertaal is Frans, en als hij er even niet uitkomt in het Nederlands, legt hij het uit in het Frans zodat alles duidelijk is. Toen we met Assiel gingen terugblikken op het moment dat hij in Lewenborg kwam wonen, en waar hij nu in de maatschappij staat, vertelde Assiel het volgende: 'Het WIJ team heeft een belangrijke rol gespeeld in mijn leven. Ik heb dankzij hen veel weten te ontdekken en het heeft mij geholpen om meer te leren. Als ik niet naar het WIJ kon, was ik niet zover gekomen als waar ik nu ben.'

In het kader van 50 jaar Lewenborg, verschijnen in deze krant het hele jaar door artikelen en verhalen van (ex-)bewoners, de redactie en anderen, waarin zij vertellen over hun ervaringen in en met de wijk.

## Blog 50 jaar Lewenborg: turbulente tijden aan Toplicht

**LEWENBORG** Mijn kennismaking met Lewenborg was begin jaren negentig: studentenfeestjes in de Toplichtflat. Een goed gevulde winkelwagen van de Aldi, die heel dichtbij was, leverde genoeg voor een nachtje flink doorhalen met weinig budget. Een paar kratjes Brouwmeester bier en wat zakken chips. Dat je dan nog weer een flink eind terug moest fietsen naar de binnenstad, daar dacht je maar liever niet aan. Jarenlang stond pal voor de Toplichtflat de kiosk van de Smulcorner. Met snacks van de Smulcorner is menig Lewenborger groot geworden. Het familiebedrijf is nog steeds een vaste waarde in de wijk.

tekst Saskia Osinga | fotografie Beeldbank Groningen

Toplicht was een groot hoogbouwcomplex van dertien verdiepingen, dat begin jaren negentig nog flink bewoond werd, al had de verpaupering ingezet. Drugsgebruikers en overlast. Bewoners die via hun balkon moesten vluchten omdat iemand met een honkbalknuppel die de vorige bewoner bleek te zijn, even verhaal kwam halen. Junkies die op galerijen sliepen, de spuiten en zilverfolie. Een ander vaak gehoord verhaal: dat er een lijk voor de liftdeur lag.

Toplicht, Grote Sloep en Kombuis, je wilde er niet wonen. Toch waren er genoeg bewoners die er wel met plezier woonden, die tot het eind volhielden. Met de teloorgang van de hoogbouwflats ging de leefbaarheid evenredig hard achteruit. Op een gegeven moment was er

nog een handjevol bewoners, de laatsten der Mohikanen. Maar ook zij vertrokken. Van panden waar de huurcontracten al waren ontbonden en de bewoners geherhuisvest waren, kwamen tijdelijke anti-kraakhuurders terug.

En er waren mensen die een woning gingen kraken. Korte tijd is de Toplichtflat nog bezet geweest door een groep uit de krakersscene en enkele daklozen kraakten er een woning. De dakken thuislozen die er een woning gekraakt hadden, werden er weer uitgebond en gingen vóór de Toplichtflat in enkele caravans wonen. Korte tijd later werd hun wooncomfort iets vergroot door een SRV-wagen die ze op de kop hadden getikt. Met de SRV-bewoners liep het slecht af. Ze zijn allemaal over-

leden en de dochter van een van hen kwam om het leven bij een tragisch ongeluk bij de Oostersluis.

Jarenlang was de centrumzone van de wijk een enorme bouwput. Er werd grof geschut ingezet om de flatgebouwen te slopen. Met springstof werd Grote Sloep opgeblazen en Toplicht en Kombuis vielen ten prooi aan de sloopkogel. Ik herinner me nog de geur van al dat stof van de sloop. Die geur vergeet je niet.

De wijkvernieuwing bracht met zich mee dat bewoners naar elders vertrokken. Veel mensen zijn we uit het oog verloren. Hoe zal het met ze gaan en zullen ze nog wel eens terugdenken aan Lewenborg?



De Toplichtflat in de jaren '80



Sloop en onttakeling in volle gang



## Schrijven voor AMNESTY - Dag van de Mensenrechten

**LEWENBORG** Zoals u in wijkkrant de Lewenborger hebt kunnen lezen, was het op tien december 2020 de Dag van de Mensenrechten. Ieder jaar grijpen honderdduizenden mensen hun pen om te schrijven naar presidenten, ministers en koningen. Ze vragen om gerechtigheid voor mensen die gediscrimineerd worden om wie ze zijn, die in gevangenschappen zitten om hun geuite meningen en die gemarteld worden om wat ze geloven. Ook schrijven ze kaarten naar mensen die gevangen zitten. De stapels brieven zijn van een enorme waarde. Mensen voelen zich gesteund. Het onrecht stopt soms. Gevangenen voor wie ze schrijven komen regelmatig vrij en doodvonnissen worden omgezet in bijvoorbeeld levenslang of verkorte gevangenneming.

tekst en fotografie Henk Busker

'Daarom moeten we blijven schrijven', aldus Ruth Ruijgers, een van de schrijfsters in Het Dok op tien december. Ruth is hoopvol gestemd. 'Het zijn absurde situaties waarin mensen terecht komen in diverse landen. Doordat vele mensen in Nederland en over de wereld brieven schrijven naar presidenten, ministers en koningen is er vorig jaar al heel wat bereikt. Bijvoorbeeld het doodvonnis van Magai Matiop Ngong dat in juli 2019 werd vernietigd. Dat is gekomen door het schrijven van de protestbrieven.' Op deze tiende december schreef Ruth een brief aan de grote tafel in Het Dok voor drie tieners (vijftien, zestien en negentien jaar) die het geweld in Libië ontvluchtten. Ze werden in zee opgepikt door een tanker en op Malta afgezet. Daar werden ze ten onrechte aangeklaagd voor het kapen van de tanker. De tieners werden gearresteerd door de autoriteiten omdat ze de tanker met geweld zouden hebben gekaapt. 'Dat is toch niet te geloven? En hiervoor kunnen ze nota bene de doodstraf krijgen!' vertelt Ruth. De hoopvolle Ruth denkt dat het schrijven van vele brieven door betrokken mensen over de hele wereld kan leiden tot strafvermindering of vrijspraak.



Anja van Zanten (l) en Agnes van Wijnen

### Informatie

Mocht u nog meer informatie willen of een schrijfpakket aanvragen, neem dan contact op met:

Anja van Zanten 06 81863661  
[anjavanzanten@hotmail.com](mailto:anjavanzanten@hotmail.com),  
 Agnes van Wijnen 06 24700103  
[agnes@visieinuitvoering.nl](mailto:agnes@visieinuitvoering.nl)

### Motivatie voor Amnesty International

Anja van Zanten

'Amnesty komt op voor gewetensgevangenen, gewone mensen zoals jij en ik. Die bij toeval geboren zijn in een land waar ze om hun gedachten gevangengenomen kunnen worden. Het kan gevaarlijk zijn om een mening te hebben. Of je bent advocaat, je komt op voor je landgenoten en bent je leven niet meer zeker. Van de overheid kun je geen steun verwachten, integendeel. Van wie dan wel? Amnesty doet onderzoek naar de mensenrechtenschendingen. Het schrijven van brieven is een effectief middel gebleken om doodstraffen om te zetten in gevangenisstraffen, marteling te laten stoppen, betere behandeling van gevangenen te bewerkstelligen en vrijlating van gevangenen. Ik kan in vrijheid schrijven, een kleine bijdrage voor een - mogelijk - beter leven voor een gewetensgevangene.'

Agnes van Wijnen

'Als lesbische vrouw voel ik me verbonden met al die lesbo's, homo's, biseksuelen, transgenders, interseksuele personen en andere mensen die gediscrimineerd, mishandeld, uitgesloten of vervolgd worden en soms zelfs de doodstraf krijgen in te veel landen in Europa en wereldwijd. Alleen omdat ze zijn wie ze zijn en liefhebben wie ze liefhebben, of omdat ze kritiek hebben op de regering, of omdat ze demonstreren. Door Amnesty te steunen, en andere organisaties zoals het COC en Mama Cash, kan ik hen steunen en laten weten dat ze niet alleen zijn. Door al die mensen die Amnesty steunen kan Amnesty keer op keer onrechtvaardigheid en schendingen van mensenrechten aanklaarten.'

[www.amnesty.nl](http://www.amnesty.nl)  
 020 626 4436  
[amnesty@amnesty.nl](mailto:amnesty@amnesty.nl)  
 altijd geopend

### WRITE FOR RIGHTS

De initiatiefnemers om een schrijfactie, WRITE FOR RIGHTS (schrijf voor rechten), voor Amnesty International op te zetten in Lewenborg, zijn Anja van Zanten en Agnes van Wijnen. In deze moeilijke coronatijden zagen ze kans om een actie op touw te zetten voor het schrijven van brieven. Het Dok stelde de locatie beschikbaar en op anderhalve meter afstand van elkaar zaten de beide dames aan een lange tafel met daarop posters en een schrijfpakket om mee naar huis te nemen. Ook daar kan natuurlijk de brief geschreven worden. Elk exemplaar, elke poster, was bedrukt met een schrijnend verhaal over het probleem met de daarbij behorende straf. Voorgescreven brieven in allerlei talen compleetden de informatie.

### Onrechtvaardigheid

In veel situaties in landen als Malta, Soedan, Nigeria, Mexico, Burundi, Myanmar en nog meerdere andere landen ter wereld, ervaren de inwoners erg veel onrechtvaardigheid. Satire wordt niet geaccepteerd, tegen seksueel geweld wordt niet opgetreden. LHBTI-rechten worden geschonden, voor mensenrechten 'vechten' wordt als een bedreiging gezien, het beschermen van bomen en grond is een schande, onderzoek naar verdwenen mensen is ongeoorloofd en nog tal van andere misstanden zijn aan de orde van de dag. Journalisten worden zonder pardon in een cel gezet alleen omdat ze hun werk, verslag brengen van de werkelijkheid, verrichten.

### Resultaat

In het Dok zijn 15 brieven en 11 kaarten gebracht. Daarmee komt de totale telling op 111 brieven en 65 kaarten. Anja en Agnes waren zeer tevreden en de samenwerking tussen de dames verliep prima.

**AutoFirst Oldeman**



# Coronaproof een auto kopen KAN bij Auto Oldeman



**Ook voordelige alternatieven voor het openbaar vervoer!**

**Wij houden ons aan de richtlijnen van het RIVM!**



€ 14.699,-

Lexus CT200h **Hybrid Automaat**  
 Luxury, zwart, 2014, 117.000 km, airco, cruise c., lmv, navi, leder, PDC v+a



€ 24.999,-

Subaru Forester 2.0 XT AWD **Automaat**  
 Executive, grijs, 2014, 115.000 km, 241 pk!, trekhaak, airco, cruise c., lmv, leder, navi

### EXTRA ZUINIG EN VOORDELIG!

Daihatsu Cuore 1.0 Premium Airco	rood	2007	67000 km!!!	€ 3999,-
Daihatsu Cuore 1.0 Clever S	beige	2012	85000 km	€ 5499,-
Daihatsu Cuore 1.0 Marathon	rood	2000	165000 km	€ 1499,-
Daihatsu Cuore 1.0 Trend AUTOMAAT	grijs	2009	53000 km!!!	€ 4949,-
Daihatsu Sirion2 1.0 Style Airco	wit	2011	55000 km	€ 5799,-
Daihatsu Sirion2 1.0 Style Airco	rood	2012	46000 km	€ 5999,-
Fiat Panda 1.2 Ed.Cool Airco	wit	2012	90000 km	€ 4499,-
Ford Ka 1.2 Karakter Individual 29/250!	rood	2013	73000 km	€ 6599,-
Opel Agila 1.0 Edition Airco	rood	2012	60000 km	€ 5999,-
Renault Twingo 1.0 SCe Expression Airco	wit	2015	127000 km	€ 5999,-

### HYBRIDE AUTOMAAT

Lexus CT200h ECC Cruisecontrol	zwart	2012	91000 km	€ 12999,-
Lexus CT200h 25th edition Leder	blauw	2015	106000 km	€ 15899,-
Lexus NX300h AWD Business Leder Navi	parelm	2016	90000 km	€ 29899,-
Lexus NX300h AWD F Sport Leder Navi	grijs	2016	81000 km	€ 32899,-
Kia Niro 1.6 BusinessLine Leder ACC AC	blauw	2016	53000 km	€ 19499,-
Mitsubishi Outlander PHEV Hybrid Aut.	Bord.	2015	123000 km	€ 18499,-
Toyota Yaris 1.5 Hybrid Automaat LUXE!	parelm	2016	56000 km	€ 13799,-
Toyota Auris 1.8 Dynamic 5 drs	zwart	2017	89000 km	€ 15749,-
Toyota RAV4 2.5 Executive Trekhaak Leder	zwart	2017	26000 km	€ 29949,-

### CABRIO COUPE

Lexus is250C V6 automaat Executive	grijs	2010	131000 km	€ 19499,-
Peugeot 308CC 1.6 Feline Automaat	zwart	2011	131000 km	€ 11899,-
Peugeot 206CC Quicksilver	grijs	2004	175000 km	€ 2749,-
Volvo C70 T5 Automaat Momentum	grijs	2008	128000 km	€ 13899,-

### OVERIG

Ford Cmax 1.0 EcoBoost Sync Airco	blauw	2015	69000 km	€ 12399,-
Ford Cmax 1.6 EcoBoost Titanium Airco	grijs	2014	162000 km	€ 12499,-
Ford Kuga 1.5 Trend ECC Cruisc.	bord.	2015	90000 km	€ 15849,-
Opel Astra 1.4 Tourer Innovation ECC	grijs	2017	119000 km	€ 13499,-
Peugeot 207 1.4 XS Airco	grijs	2006	230000 km	€ 1949,-
Peugeot 208 1.2 5drs Active Airco	blauw	2013	78000 km	€ 7699,-
Peugeot 308 SW 1.6HDI Exe.pack	blauw	2015	87000 km	€ 8749,-
Renault Clio 0.9 TCE Limited AC	grijs	2018	72000 km	€ 11495,-
Renault Traffic DC NIEUW!!! Leder	zwart	2019	180!!!	€ 25899,- ex. btw
Skoda Rapid 1.2 Greentech Elegance	blauw	2013	101000 km	€ 7499,-
Subaru Impreza WRX STI 300pk!!	zwart	2008	125000 km	€ 20999,-
Subaru Impreza Plus 1.6 AWDLPG G3	grijs	2004	155000 km	€ 3999,-
Subaru Outback 2.5 AWD Automaat	beige	2004	329000 km	€ 3799,-
Subaru Trezia 1.3 Luxury LM velg AC	grijs	2012	29000 km	€ 9699,-
Subaru Tribeca 3.6 H6 AWD automaat	grijs	2008	161000 km	€ 13899,-
Toyota Yaris 1.0 5 drs Aspiration Airco	grijs	2016	29000 km!!!	€ 10949,-
Volvo V40 T4 Automaat 190pk Leder	beige	2015	28000 km	€ 19999,-

**WWW.AUTOFIRST-OLDEMAN.NL**

AKELEIWEG 115 GRONINGEN ULGERSMABORG



## De Oude Bieb naar nieuwe locatie: verhuizen in coronatijd

**LEWENBORG** Voor de vrijwilligers van De Oude Bieb waren het spannende maanden, want hoe verhuis je in coronatijd? Waar angst voor besmetting op de loer licht, waar scholen weer sloten en er weer thuisonderwijs gegeven moest worden, waar je voortdurend anderhalve meter afstand moet houden en waarbij je maar met weinig mensen bij elkaar mag zijn. Het was elke dag weer puzzelen met het rooster, maar het is gelukt! De Oude Bieb is verhuisd van Midscheeps 3 naar Anker 14B.

tekst Saskia Osinga en Caroline Wijma | fotografie Saskia Osinga

### Kleiner pand

Op de Midscheeps hadden we veel ruimte, ook voor de winkel. Omdat we naar een kleinere locatie gaan moesten we een flinke schifting maken van alle spullen die mee konden en de dingen waar we afstand van moesten doen. We hebben ons best gedaan alles een andere bestemming te geven. In november konden we de winkel nog een week opendoen voor de finale uitverkoop en de online verkoop van spullen en boeken gaat nog steeds door.

### Niet onopgemerkt

Het hoort een beetje bij de geschiedenis van De Oude Bieb, als er grote spullen van A naar B moeten en het kan niet met de bus, of er is geen bus voorhanden, dan gaan de spullen gewoon met hulp van een paar vrijwilligers over straat vervoerd worden. Zo trok de verhuizing van de enorme balie uit de winkel genoeg bekijks en is hij heelhuids aangekomen op de nieuwe locatie. Ook de verhuizing van de piano zal niet onopgemerkt zijn gebleven.

### Mondkapjes

Alle vrijwilligers van De Oude Bieb hebben inmiddels een mondkapje gekregen met het Oude Bieb logo erop.

Een aantal bezoekers van De Oude Bieb hebben in december een kerstpakket gekregen. Die werden bezorgd met de blauwe bus, door de kerstman en de kerstvrouw.

### Keuken

Op de nieuwe locatie hebben we een prachtige nieuw ingerichte keuken tot onze beschikking. Daarvoor is een deel van de crowdfundingopbrengst en de fondsen van waaruit we geld heb-

ben gekregen, besteed.

We hopen dit jaar de Soep & Kletsboek en de maandelijkse maaltijd op zeker moment weer te kunnen voortzetten.

### Verlengde lockdown

We voelen ons machteloos dat we niet open kunnen en onze bezoekers weer een gezellige plek kunnen bieden en een bieeshop waar je voor weinig geld iets leuks kunt kopen. De coronacrisis is er helaas een van de lange adem. Wanneer er weer versoepelingen komen, wat nog even zal duren, zullen we stapsgewijs opengaan.

De mensen die bij ons op de broodlijst staan, kunnen hun brood wel ophalen, als ze daarvoor een telefoontje van ons hebben gehad.

Caroline Wijma was samen met Daan Wiers een van de oprichters van De Oude Bieb. Zij blikt terug:

‘Door het leeghalen van het oude pand aan Midscheeps word ik steeds weer herinnerd aan het moment dat we daar voor het eerst gingen kijken met Eva Smit van het WIJ-team (toen nog MJD). Eva dacht dat het pand iets zou zijn voor ons, het project ‘De kunst van het Rondkomen’. Dat was in 2014. Uit onderzoek onder mensen met een kleine beurs bleek dat er behoefte was aan een plek waar mensen samen konden komen om ‘hun leed te delen’, te ontmoeten, weer vooruit te kunnen kijken en ook echt weer vooruitzichten te kunnen zien. Ik had m'n bedenkingen toen Daan Wiers me over dit pand vertelde en de eerste keer dat we binnen mochten kijken, bevestigde dat gevoel. Wát een naargeestige toestand, donker, deprimerend, rijp voor sloop, noem maar op. Máár, er was niks anders en we wilden dolgraag ‘onze’ vrijplaats in Le-



Klassieke Oude Biebstijl verhuizing: de balie van de Bieeshop...



...idem: de piano (heeft het doorstaan)...



Daan Wiers (l) en Caroline Wijma met de nieuwe mondkapjes

wenborg realiseren. Al in de eerste dagen ging ik overstag. Door de groep mensen die met hart en ziel aan het werk gingen én door wijkbewoners die uit alle hoeken en gaten van Lewenborg te hulp schoten. Met handen om te helpen klussen en materiaal om mee te werken. Het was mede daardoor dat ik besloot nooit meer ergens anders dan in Lewenborg te willen wonen. En kijk wat het geworden is, een plek in Lewenborg die niet meer weg te denken is! Het heeft er even om gespannen of we na 7 jaar Midscheeps iets anders zouden kunnen vinden. Gelukkig ziet de gemeente zoveel meerwaarde in De Oude Bieb voor de wijk dat ze ons met man en macht hebben ondersteund in het vinden van een andere – weliswaar ook weer tijdelijke, locatie. Ook bij onze nieuwe plek, het Vensterhuis, had ik mijn bedenkingen... En de eerste keer dat we binnen mochten kijken bevestigde dat. Wát een kille boel, te licht, geen warmte, te klein. Máár er was niks anders en wat wilden we graag doorgaan met ons werk voor de wijk. Tja, ik was natuurlijk in de eerste dagen klussen weer om. Wéér door de mensen die meehielpen, door de inzet met hart en ziel. Door corona zijn we natuurlijk heel beperkt in het aantal mensen dat kan meehelpen, maar het is gelukt! Van de kille kantooratmosfeer is weinig meer terug te vinden. Het wordt langzaam maar zeker De Oude Bieb, maar dan ietsje kleiner....’

## FACTUUR CHECKUP

Een onafhankelijke kijk op uw vaste lasten

Erik Franken - Lichtboei 150

06-19260847 - mail@factuurcheckup.nl

www.factuurcheckup.nl

# Uw energierekening kan met honderden euro's omlaag! (en uw mobieltje ook)

**Uw verzekeringstussenpersoon kijkt regelmatig na of uw verzekering goedkoper kan, wij doen dat voor energie, internet en vaste en mobiele telefonie.**

Gevestigd in Lewenborg kijken we gratis en vrijblijvend naar uw facturen en kijken of het goedkoper kan. Als u al langer klant bent bij dezelfde partij is de kans zeer groot dat u verouderde tarieven heeft en te veel betaalt!

Bel mij en ik kom even langs om uw facturen op te halen (u kunt ze ook mailen) en u weet binnen drie dagen of en hoeveel het goedkoper kan.



Broodnodig

Tekst en fotografie Peter Kruijt

In mijn nieuwe woonomgeving zie ik ze veelvuldig. Protestborden op boerenland. Niet zo raar, ik verhuisde nu eenmaal van Lewenborg naar een overwegend agrarisch gebied. Boerenprotest hoort daar bij. Het jeukt mij wel een beetje. Oktober 2019 verdwaalde ik al eens per toeval in een boerendemonstratie in Stad. De Grote Markt stond vol met tractors die je nieuw pas vanaf een ton of twee, drie koopt. Eigendom van boeren die klagen dat boeren niet meer loont. Op het Martinikerkhof werd vuurwerk afgestoken en een toegangsdeur van het Provinciehuis met zo'n kapitale trekker geramd. Vroeger zag ik ME-optredens die minder intimiderend waren. Ik ben echt niet van gisteren, maar vroeg mij werkelijk af waar deze mensen in hemelsnaam mee bezig waren. Niet te lang overigens. Er groeide mooie zwammen in het gras en een herfstzonnetje prikte door de ochtendmist. Bovendien, ik heb met mijzelf afgesproken dat ik me niet meer boos ga maken. Over dit soort liederlijke onredelijkheid. Over mensen die denken dat je het democratische proces met een landbouwmachine om kan buigen. Wie geduldig en redelijk blijft trekt uiteindelijk aan het langste eind. Denk ik dan maar een beetje voor mijzelf uit. Tegelijkertijd kriebelt het telkens als ik slogans zie die zo ver van de feitelijke werkelijkheid staan. Een boer die mais verbouwt dat aan varkens wordt gevoerd en die mij vertelt dat dat mijn voedsel is. Dat boeren daarom broodnodig zijn. Nou, ik dacht het niet! Als ik vlees koop is dat van een boer die evenwicht zoekt tussen zijn bedrijfsvoering en wat de natuur kan dragen. Dat laatste, de natuur, die is broodnodig! Het is ongelofelijk hoe we zo ver hebben kunnen komen, dat in 40 jaar 80% van



Boeren en zwammen op het Martinikerkhof



Het kan wel!  
Natuurinclusieve  
landbouw in de  
Midwolder Bouwte

onze biodiversiteit om zeep is gebracht. Schrikbarend zijn de cocktails van landbouwgiften die diep in natuurgebieden worden aangetroffen. Dat het zover gekomen is kun je niet alleen boeren aanwrijven. Wij zijn allemaal schuldig. Allemaal consumeren wij. Allemaal ook laten we een footprint achter. Groot of klein. Die broodnodige verandering van levensstijl doet altijd ergens iemand pijn. We hebben allemaal immers ons dagelijks brood nodig. Minder vlees eten vond ik zelf overigens niet eens de moeilijkste om door te voeren. De bijdrage daarvan aan een kleinere footprint is bijzonder groot. Maar niet voldoende. Elke dag zie ik nieuwe uitdagingen die ik eerlijk gezegd telkens schoorvoetend

opneem. Ook mij doet het vaak pijn. Boeren kunnen overigens wel een gigantische bijdrage leveren aan het herstel door te werken met een natuurinclusief bedrijfsmodel. De winst die we daar kunnen behalen is geweldig. De lijst van gezonde effecten van een gezonde groene omgeving op mensen is zo lang, dat ik makkelijk deze hele editie van voor tot achterpagina met voorbeelden zou kunnen vullen. Dat ga ik niet doen. Wel wil ik hier een lans breken voor de natuurinclusieve boer met verkoop aan de boerderij. Ga voor jouw voedsel nou eens wat vaker naar die lokale boer en betaal een eerlijke prijs voor een mooi en eerlijk product. Zo'n boer heeft jouw aankopen broodnodig.



Wintertijd

Bij het schrijven van dit artikel in het nieuwjaar 2021! blikken we terug. We doen een beste duik in het verleden van de Vlindertuin in Lewenborg op Roer. De Scheepsraad heft zich op. Het schenkt ons een doos vol archiefstukken. Reden om te gaan diepgraven als een mol of een woelmuis tot op de fundamenten van Ketelbinkie, een schooltje van destijds. Aan de hand van een fotoboek, plantenlijsten en verhalen, 'lief dagboek' van dagelijkse werkzaamheden krijg je een aardig beeld. Geel, blauw, rood waren de kleuren van de keet om in te schuilen en schuilen bij slecht weer. In iedere geval ruimte om te verblijven, handen te wassen en stoelgang te



Uit de oertijd van de Vlindertuin

foto: archief Scheepsraad

bevorderen en berghok voor gereedschap. Nu, anno 2021, staat er een zwart gecoat tuinhuis geheel opgenomen in de tuin. De klimop ooit als enkele stekjes gekocht tiert weelderig tegen de pergola. Deze plant kan klimmen, kruipen en hangen. Dus van hufterpoof naar camouflagegroen. En de huismussen niet te vergeten! Maar: het dak dreigt poreus te worden. Met de gemeente is er overleg hierover.

(Terug naar hoe het vroeger was.) Veel vrijwilligers en begeleiders van het opbouwwerk passeren de

revue. Heel wat zweetdruppeltjes en voetsporen achtergelaten! (Bloed, zweet en tranen) Is de juiste kreet hierbij. Bedankt voor ieders inzet.

Met de kerst 2020 hadden we onze latjeskerstboom blauw geverfd en er wensbriefjes aan gehangen. We wensen de tuin een Coronavrij vlinderseizoen. Ten slotte: wil iemand het archief inzien dan hoeft slechts te mailen. Voorlopig houden we het in beheer.

Groeten van Bas, Renne & Joost.

Kansen in het LeRoy-gebied

Tekst en fotografie Wim Velt

Nu we in de corona lockdown zitten, krijgen steeds meer mensen de behoefte om een ommetje te maken. Een uitgelezen kans om het LeRoy-gebied te verkennen. Voor en door bewoners, dus bedenk wat je kunt doen om het nog mooier, interessanter of leuker te maken. Rond de vijver langs Stuurboord, een van de pareltjes van het LeRoy, is het pad pas helemaal van een nieuwe gritlaag voorzien. De open dag van januari moest wegens de lockdown overgeslagen worden, de komende is die van 13 februari. Om 13.00 uur bent je welkom in het LeRoy-huis aan de wilgenbos-vijver tegenover de busluis Loefzijde.

zandbank in het LeRoy tussen de Lewenborgsingel en Kraaienest zou een prima plek zijn met zijn podium, ware het niet dat na het evenement 'Parels voor de Lewen' in 2016, hier de bramen welig zijn gaan tieren. Als we met een kleine subsidie de firma Klaas Mulder wat grof opruimwerk kunnen laten doen en met een paar vrijwilligers die het daarna bij willen houden, dan heeft Lewenborg weer een prachtige plek voor evenementjes. Meld je aan! Sinds die zelfde 'Parels voor de Lewen' stond in de Werf (ooit kinderboerderij de Malle) een beschilderde siertoren. Door het aanhoudende natte weer werd hij helaas instabiel en zo een gevaar voor de kleuters van de Swoaistee, die daar spelen. Hij is nu afgebroken. Misschien heb jij een plan voor iets nieuws op deze plek.

Sommige samenkomsten die nu vanwege Corona niet binnen gehouden kunnen worden, zouden dat nog wel buiten kunnen. De



De latjeskerstboom

foto: Bas Schoonenboom



## Kerstviering in de Stefanuskerk

Zoals onderhand bekend is, is de Stefanuskerk op de zondagmiddagen open om er rond te kijken, even rustig te zitten mijmeren, of naar de muziek te luisteren.

door Anneliese Smoorenburg

Maar afgelopen kerst was het net even anders. Natuurlijk was de kerk open, maar nu sfeervol versierd en drie dagen achterelkaar open! En niet alleen was er voor bezoekers prachtige kerstmuziek te horen, er was ook voor elke bezoeker een cadeautje. Dat kwam zo: een van de kerkleden had een grote verzameling kerstengelen beschikbaar gesteld aan de kerk. Een aantal mensen heeft die engelen mooi ingepakt, het werden een paar honderd pakjes, en ook nog voorzien van een toepasselijke spreuk.

De bewoners van Het Roer werden met een pakje verblijd en ook de kerkgangers op kerstavond en kerstochtend. Alle andere pakjes stonden in een mand klaar om door bezoekers te worden meegenomen, met de oproep: 'engeltje zoekt huis'. Uit de reacties is wel gebleken dat dit zeer op prijs werd gesteld.

Al met al een mooie herinnering aan deze kerstactiviteit.



## Plannen voor het komende jaar en verslag van kerstwandeling door de wijk Lewenborg

In Lewenborg is het interkerkelijke pioniersteam **Overstag** sinds ongeveer een jaar actief. Het doel is om mensen met allerlei verschillende achtergronden te ontmoeten en te zoeken naar wat ons bindt. We hopen een luisterend oor te kunnen zijn voor wie behoefte heeft aan een gesprek bv tijdens een wandeling of een koffieochtend.

Ook is het de bedoeling om een aantal keer per jaar een zgn. kliederkerk te organiseren. Gezinnen, vriendjes en vriendinnetjes, opa's en oma's met kleinkinderen en andere geïnteresseerden gaan hierbij in kleine groepjes aan de slag en maken kennis met verhalen uit de bijbel. Je kunt gewoon aanhaken als je zin hebt. Maar helaas is ook hier corona de grote spelbreker, waardoor u nog niet zoveel van ons heeft gezien.

Alleen de sportactiviteit voor jongeren is vanaf de zomer elke woensdagavond van 19-21 uur actief geweest totdat de huidige lockdown werd afgekondigd. Daar was meteen veel animo voor, dus we hopen dat we het dit voorjaar weer op kunnen pakken.

### Verslag van kerstwandeling

Gedurende de periode rond de kerst hebben we een QR-kerstwandeling uitgezet in Lewenborg. De kerstperiode was zo anders dan in andere jaren, immers, de vieringen konden niet doorgaan, de winkels gingen dicht en de scholen sloten eerder.

Dit was één van de weinige dingen die je met het eigen gezin coronaproof kon doen. Bewoners van Lewenborg en omliggende wijken werden uitgenodigd om in familieverband een wandeling te maken door de wijk. De route was uitgezet met zogenaamde QR-codes die her en der door de wijk achter de ramen hingen. Bij iedere QR-code kregen deelnemers een filmpje te zien uit een eigentijdse variant van het kerstverhaal. Elk filmpje werd afgesloten met een opdracht of vraag om verder na te praten. Om de benodigde materialen mee te nemen, was het handig om een (zelfgemaakte)



knapzak mee te nemen. Hierin was plek voor bijvoorbeeld een zaklantaarn, stuk fruit en beschuit met muisjes. Een reactie van een van de deelnemende gezinnen: 'Heel leuk georganiseerd, onderweg kregen we echt het Jozef en Maria gevoel.' We hopen dat er dit jaar meer mogelijk wordt dan het afgelopen jaar en dat we elkaar weer kunnen ontmoeten.

Hebt u ideeën of wilt u meer informatie dan kunt u altijd contact opnemen via [info@overstag-lewenborg.nl](mailto:info@overstag-lewenborg.nl) Namens het pioniersteam, Annie van Dam

## Avondwake voor vluchtelingen in de Stefanuskerk

**NOORDDIJK** In december is in de Stefanuskerk in Noorddijk een aantal korte wakes gehouden. We deden mee aan een landelijk initiatief om elke week 500 seconden stil te zijn voor de 500 kinderen die in Griekse vluchtelingenkampen wachten op een plek in Nederland. De gemeente Groningen is ook van harte bereid om een aantal van deze kinderen op te vangen. Maar een landelijk besluit blijft uit.

door Jan Wilts

De komende maanden gaan we door met onze wakes. We doen dat eens per maand, op woens-

dagavond om half acht in de Stefanuskerk. De wake duurt ongeveer een kwartier. Natuurlijk zijn kerken op veel meer fronten actief. Met kerst is een flink bedrag opgehaald voor noodhulp voor de kinderen en de PKN overlegt met politieke partijen om uit de impasse te komen.

Onze avondwakes hebben vooral als doel onze aandacht wakker te houden. We steken een kaars aan, vertellen iets van de hoop die de vluchtelingen koesteren, zijn 500 seconden stil en bidden een kort gebed. U bent welkom. De kerk is open vanaf 19.20 uur. Kom gerust. We verwarmen de

kerk niet op woensdagavond. Neem de bekende covidmaatregelen in acht. Opgave is niet nodig. Er is plaats voor ongeveer 10 mensen.

Het kan zijn dat er in verband met covid-19 aanpassingen nodig zijn. Kijk voor actuele informatie op onze website: [www.damsterboord.nl](http://www.damsterboord.nl).

wat **avondwake voor vluchteling-kinderen**  
wanneer **woensdagavond 10 februari**  
tijd **19.30-19.45 uur**  
plaats **Stefanuskerk Noorddijk**



### Restoration Church – Herstelgemeente

Voorgangers: Pastors H.J. en J.J. van Mourik  
Telefoon: 050-549 41 41 [www.restorationherstel.nl](http://www.restorationherstel.nl)

Datum	Plaats	Tijd	Predikant
24 jan.	Emmaüskerk	15.00 uur	Rev. J.J. van Mourik
31 jan.	Emmaüskerk	15.00 uur	Dr. H.J. van Mourik
07 feb.	Emmaüskerk	15.00 uur	Bro. R. Lange
14 feb.	Emmaüskerk	15.00 uur	Rev. L. van den Kerkhof

### Protestantse Gemeente Damsterboord

Stefanuskerk, Noorddijkerweg 16  
predikant: ds. Jan Wilts, telefoon 050-2808863  
e-mail: [janwilts@damsterboord.nl](mailto:janwilts@damsterboord.nl) website: [www.damsterboord.nl](http://www.damsterboord.nl)

Er gelden momenteel beperkende maatregelen voor het bijwonen van de vieringen, onder meer is aanmelden verplicht en kunnen er maximaal 10 kerkgangers toegelaten worden. Aanmelding via de mail: [aanmelding-dienst@damsterboord.nl](mailto:aanmelding-dienst@damsterboord.nl). Kerkdiensten zijn ook online te volgen via de website van kerkomroep: <https://www.kerkomroep.nl/#/kerken/10843>

Datum	Plaats	Tijd	Predikant
24 jan.	Stefanuskerk	10.00 uur	ds. J. Wilts
31 jan.	Stefanuskerk	10.00 uur	ds. L.O. Giethoorn
07 febr.	Emmaüskerk	11.15 uur	R.K.: A. Jellema <i>oecumenische dienst</i>
14 febr.	Stefanuskerk	10.00 uur	ds. J. Wilts

### R.K. Walfriedgemeenschap (Hildegardparochie)

Pastores: A. Jellema, telefoon 06-12717774 en M. Oosting, telefoon 06-39175000. Kerkgebouw: Emmauskerk, Ra 4, telefoon: 050-541 21 15 [www.hildegardparochie.nl](http://www.hildegardparochie.nl)

Er gelden beperkende maatregelen voor het bijwonen van de vieringen. **Aanmelden is verplicht.** U kunt zich aanmelden via het e-mailadres [reserveren.walfried@hildegardparochie.nl](mailto:reserveren.walfried@hildegardparochie.nl). Zie de website van de Hildegardparochie voor verdere richtlijnen en de meest recente maatregelen.

Datum	Plaats	Tijd	Predikant
24 jan.	Emmaüskerk	11.15 uur	pastoor A. Jellema
31 jan.	Emmaüskerk	11.15 uur	pastor M. Oosting
7 feb.	Emmaüskerk	11.15 uur	pastoor A. Jellema <i>oecumenische dienst (RK)</i>
14 feb.	Emmaüskerk	11.15 uur	pastor M. Oosting
17 feb.	Emmaüskerk	19.00 uur	o.l.v. parochianen <i>Aswoensdag</i>



## 2021 - 'Er gloort weer licht aan het einde van de tunnel'

**LEWENBORG** Zoals verwacht, neemt het aantal besmettingen niet voldoende af en wordt de huidige lockdown drie weken verlengd. Voor de meeste verenigingen in de wijk betekent dat onder het huidige stramien verder gaan. De bestuurders van onze verenigingen zullen ook langer creatief moeten zijn om financieel op de been te blijven. Lycurgus, de volleybalvereniging, is zowel nationaal als internationaal weer gestart. Basketbalvereniging Donar ook weer. Andere verenigingen zullen nog geduld moeten hebben.

door sportredacteur **Piet Gruisen**

In het algemeen staan veel verenigingen in het Noorden nog wel voor een dilemma. Wel starten of niet. Door het verplicht testen gaat dat veel extra geld kosten. Dus je leest wel dat bijvoorbeeld handbalvereniging E&O uit Emmen overweegt de competitie niet te hervatten. Hurry-up uit Zwartemeer daarentegen wel. Het blijven, zeker ook gezien vanuit de sportbeoefenaars, moeilijke keuzes. Zo scheurde darter van Gerwen als een gek weer terug naar Londen, waar het WK darten plaatsvond. Op het moment dat hij hoorde dat de grenzen in Engeland dicht gingen, sprong hij weer in zijn auto. Daarentegen hoorde ik op tv dat een Duitse tophandballer besloot om bij zijn familie te blijven in plaats van meedoen aan het WK handballen in Egypte. Ook zie je onbegrip bij mara-

thonschaatsers en veldrijders wielrennen, die hun Nederlands kampioenschap niet door zagen gaan, terwijl straks ook weer de korfballers van start gaan, een contactsport, en ik durf te zeggen: minder professioneel dan bijvoorbeeld de veldrijders.

Ik weet niet hoe het jullie lezers vergaat, maar al die sporten zonder publiek met nagemaakte geluiden, trekt mij toch minder. Het biedt wel afleiding aan velen, die wekelijks naar tv kijken. Maar de niet-sportliefhebber vraagt zich wellicht af: moet dit wel allemaal doorgaan? Zeker wanneer je de beelden vanuit Engeland ziet, waar de ambulances in de files staan en de zorg omvalt, maar gevoetball moet er worden. Terwijl de besmettingen onder de spelers en begeleiding toeneemt en soms een wedstrijd niet door-

gaat. Bizarre en onbegrijpelijke beelden voor menigeen.

Vorig jaar februari had ik mijn eerste interview en schreef ik mijn eerste wedstrijdverslag van FC Lewenborg. Wanneer kan ik de draad weer oppakken? Tot het zover is, moet u het doen met algemene artikelen. Ik druk u wel op het hart, blijf waar mogelijk in beweging. Ga wandelen of fietsen. Ik merk bij mijzelf dat dat mijn geest en lijf fris houdt. Ik realiseer mij dat niet iedereen dit gegeven is.

Tot slot, het is niet leuk de huidige lockdown, maar gelukkig is het vaccineren gestart en hopelijk biedt dat ons weer meer perspectief. Of zoals vaker gezegd wordt: 'Er gloort weer licht aan het einde van de tunnel.'



Met de hele groep op de foto

## Jeugd weer naar buiten met sport en spel

**LEWENBORG** Nu het coronavirus nog steeds heel de wereld teistert en de lockdowns elkaar opvolgen, moeten velen thuis werken. Er is discipline nodig om dit allemaal goed te kunnen regelen met thuiswerkende ouders en hun kinderen. Op inventieve manieren zoekt iedereen naar passende oplossingen. Kinderen gaan bijvoorbeeld dan weer bij het ene gezin hun huiswerk maken om vervolgens het volgende huiswerkblok omgekeerd te doen. De leerkrachten hebben het werk van de leerlingen op de school klaargelegd, waarvoor hulde, en de leerlingen, ouders, opa's of oma's halen het op op gezette tijden. Het gemis van vrienden en vriendinnen neemt hand over hand toe. Zowel in het basisonderwijs als in het voortgezet onderwijs.

tekst en fotografie **Henk Busker**

### Sport beoefenen

Het beoefenen van sport ligt grotendeels stil. En als het al beoefend wordt is het zonder publiek. Dijkmansport is daarom begonnen met het opzetten van jeugdlessen, natuurlijk binnen de regels van RIVM, op de maandag, woensdag, vrijdag en zaterdag voor deze sporters van vijf tot en met zeventien jaar. Martijn, eigenaar van de sportschool, en Angelo, begeleider/coach van dezelfde sportschool: 'De kinderen hebben fysiek geen school. Hier kunnen ze lekker bewegen, zijn ze uit huis en geeft het de ouders even wat lucht. Van vier tot en met achttien januari kan er dan volop gesport worden aan de Melisseweg in Groningen.' Dat wordt beaamd door de begeleidsters. 'Het doel van de buitenlessen is om de kinderen een uitlaatklep te geven. Door de lockdown kunnen ze niet naar school en sport en is het contact met leeftijdgenoten veel minder. Daarom is het lekker in de buitenlucht bezig te zijn met sport en spel. Daar kunnen ze dan plezier maken', aldus één van de begeleidsters Milou Anna Middendorp. Sapphire Marlin ondersteunt en begeleidt eveneens deze kinderen.

### Actie buiten

De kinderen komen sportief maar warm (naar omstandigheden) aangekleed, vijf minuten voor aanvang van het drie kwartier durende sportprogramma naar Dijkmansport. De jongste kinderen worden gebracht door de ouders en de oudere kinderen gaan zelfstandig naar de sportlocatie. Op woensdag zes januari kwamen er ondanks een druilig regentje achttien bikkels naar het sportadres. Ze werden door Milou en Sapphire opgevangen en in een geel hesje gestoken. Een warming up moest er gedaan worden! De groep werd in tweeën gesplitst. De ene groep rende om

een baan van uitgezette pionnen heen en daarbinnen deed de andere groep oefeningen met armen en benen, bijvoorbeeld knieheffen en met de armen cirkels draaien. Na een aantal minuten werd er van groep gewisseld. Er heerste een goede sportieve sfeer. De kinderen renden als gekken en probeerden elkaar in te halen. Er volgde een estafette waarbij kleine pionnetjes van de ene naar de andere plek gebracht moeten worden. 'Welke groep is het eerst klaar?', moedigden de begeleidsters de kinderen aan. Tot slot was er een trefbalspel dat door deze groep best nog moeilijk was om te doen. 'Als de bal mij maar niet raakt', opperde een van de kinderen. Na drie kwartier was het sporten voorbij, vonden de kinderen en begeleidsters het allemaal erg leuk en vertrokken ze naar huis.

De tweede groep betrof veel meer kinderen. Héél véél meer: ruim vijftig sportievelingen! 'Tja, en nu?', dachten Milou en Sapphire. De dames waren niet voor één gat te vangen. Het speelveld werd twee keer zo groot gemaakt en drie oudere kinderen werden ingeschakeld als groepsleiders van groepjes van elf kinderen en op zo'n manier dat ze zelf ook mee konden doen. Nadat ze dezelfde warming-up als de eerste groep hadden gedaan werd hetzelfde programma afgewerkt. Daarin was elk kind enthousiast bezig. De warming-up eiste wel een beetje zijn tol. Enkele kinderen hadden moeite om bijvoorbeeld de warming-up volop af te maken en liepen de laatste meters. Aangemoedigd door de begeleidsters voltooiden ook zij de deze inleidende vorm van het sporten.

Al met al een erg geslaagd en sportief uitje voor de kinderen: groot en klein.

## Multicultureel Vrouwencentrum De Boei

### Waar vindt u De Boei?

Multicultureel Vrouwencentrum De Boei is gehuisvest op de 1e verdieping in Wijkcentrum Het Dok. Daar zijn we bereikbaar met trap en de lift. Ons telefoonnr.: 050 - 5446888  
Website: [www.vrouwencentrumdeboei.nl](http://www.vrouwencentrumdeboei.nl)  
E-mail: [info@vrouwencentrumdeboei.nl](mailto:info@vrouwencentrumdeboei.nl)

### Wat is De Boei?

De Boei is een Multicultureel Vrouwencentrum voor vrouwen van alle culturen, dat gerund wordt door vrijwilligsters.

### Wat heeft De Boei te bieden?

In De Boei is er een groot en gevarieerd aanbod van cursussen en activiteiten.



Maar vooral wil De Boei een gezellige, sfeervolle en veilige ontmoetingsplek voor vrouwen zijn. Even binnen lopen voor een kopje koffie of thee, even praten met elkaar.

**In verband met Corona is De Boei gesloten. Hierdoor missen veel vrouwen contact. Dit kan heel vervelend zijn.**

**Wilt u toch even contact maken met ons? Om te kunnen praten over de huidige omstandigheden? Of zo maar even een praatje? Dan kunt u ons bellen op tel. nrs: 0649749534 of 0620568786 Mailen kan ook.**



MANTELZORGKAART 2021

## BEN JE MANTELZORGER? TRAKTEER JEZELF!

De gemeente Groningen waardeert de inzet van mantelzorgers met de mantelzorgkaart:

- ♥ een lunch voor twee
- ♥ een bos bloemen
- ♥ iets lekkers van de bakker
- ♥ een activiteit van het Steunpunt Mantelzorg
- ♥ een extra attentie
- ♥ of twee bioscoopbonnen voor jonge mantelzorgers

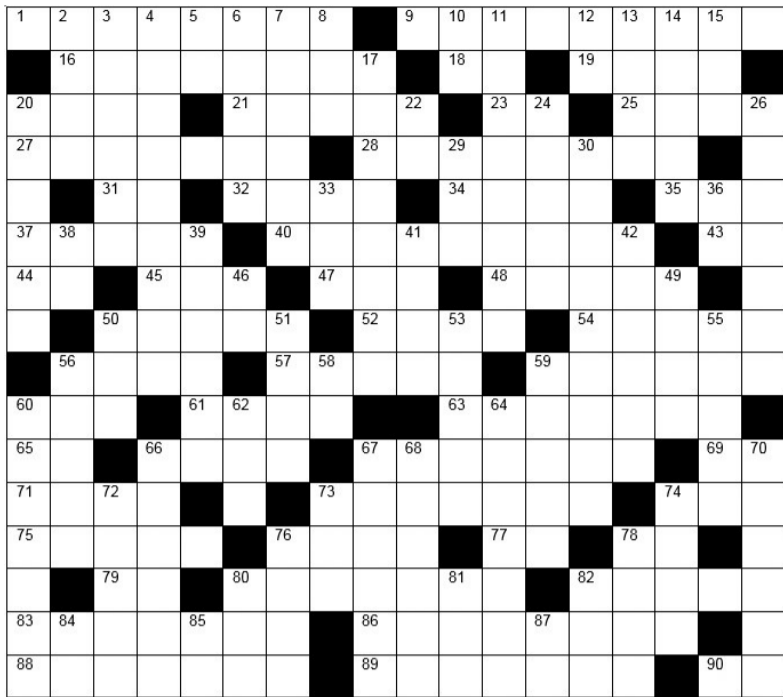
Vraag de mantelzorgkaart aan voor jezelf of voor jouw mantelzorger via [humanitas.nl/groningen](http://humanitas.nl/groningen) of bel naar 050-3126000. Doet je verdient het!

Mantelzorger ben je als je langdurig en intensief zorgt voor je naaste, een familielid, kind, vriend of buur die chronisch ziek is, een beperking heeft, kampt met psychische problemen en/of een verslaving. De mantelzorgkaart is voor mantelzorgers wonend in de gemeente Groningen. Ook kinderen kunnen mantelzorger zijn. Tot de 5 kinderen (tot 18 jaar) groeit op met een zorgsituatie binnen het gezin.

De mantelzorgkaart is gratis en een gezamenlijk initiatief van:



Mantelzorg is zorg die vanuit een persoonlijke relatie wordt gegeven aan een naaste gedurende tenminste drie maanden en acht uur per week. Wil je jouw mantelzorger bedenken? Dat kan ook! Zorg dan dat hij of zij toestemming geeft voor de aanvraag.



Puzzel januari 2021 nr. 7

© 2021 Jelou Dichter

**KRUISWOORDPUZZEL**

**HORIZONTAAL**

1. Vervoermiddel, 9. Vervoermiddel, 16. Zwemattribuut, 18. Televisie, 19. Betaalmiddel, 20. Geluk, 21. Mineraal, 23. Verlengde single, 25. Graansoort, 27. Kappen, 28. Vervoermiddel, 31. Filmfiguurtje, 32. Het moderne leuk, 34. TV-medium, 35. Bron, 37. Avondeten, 40. Vervoermiddel, 43. Intensive Care, 44. Bevestigend antwoord, 45. Deelgenoot, 47. Lofzang, 48. Altijd, 50. Houweeltje, 52. Afloop, 54. Interesse, 56. Soort hond, 57. Luxe optrekje, 59. Onrustzaaier, 60. Vruchtnat, 61. Vervoermiddel, 63. Daarnet, 65. Muziekschijfje, 66. Boterton, 67. Schminker, 69. Rooms Katholiek, 71. Geheel, 73. Deel van een camera, 74. Jongleerattribuut, 75. Ophef, 76. Landbouwwerktuig, 77. Spierziekte, 78. Kunstmatige Inseminatie, 79. Koninklijk Verbond, 80. Leersoort, 82. Doem, 83. Duo, 86. Milieubeschermers, 88. Vervoermiddel, 89. Vervoermiddel, 90. Vervoermiddel.

**VERTICAAL**

2. Levenslucht, 3. Dollen, 4. Postzegels verzamelen, 5. Pers.vnw, 6. Soort hout, 7. Portretstudie, 8. Heer (Eng), 10. Jongensnaam, 11. Rijk, 12. Pers.vnw, 13. Uitstraling, 14. Glundering, 15. Godin vd Dageraad, 17. Plant, 20. Vervoermiddel, 22. Griekse letter, 24. Kerklied, 26. Vervoermiddel, 29. Boekenclub, 30. Te vroeg, 33. Alg. Directeur, 36. Doorsnede van een cirkel, 38. Dierengeluid, 39. Vervoermiddel, 41. Rattenziekte, 42. Kunstschilder, 46. Disc Jockey, 49. Rijksdaalder, 50. Speelgoed, 51. Een tijdje, 53. Afbouwtijd, 55. Vervoermiddel, 56. Vrucht, 58. Internet Protocol, 59. Vervoermiddel, 60. Vervoermiddel, 62. Tijdperk, 64. Omvormen, 66. Kruid, 67. Vervoermiddel, 68. Gevaar, 70. Vervoermiddel, 72. Hofdienaar, 73. Mytisch wezen, 74. Spelstuk, 76. Vleeswaar, 78. Deksel, 80. Peuk, 81. Duin, 82. Soort PC-kabel, 84. Voetbaltoernooi, 85. Zangnoot, 87. Ondernemingsraad.

**Van de puzzelredactie**

Mede door de winkelsluitingen plaatsen we voorlopig geen prijs-puzzels. Een tijdelijke maatregel en we hopen op uw begrip! U kunt wel elke maand uw hoofd blijven breken en uw woordenschat oefenen, er vallen echter tot nader order even geen prijzen te winnen.

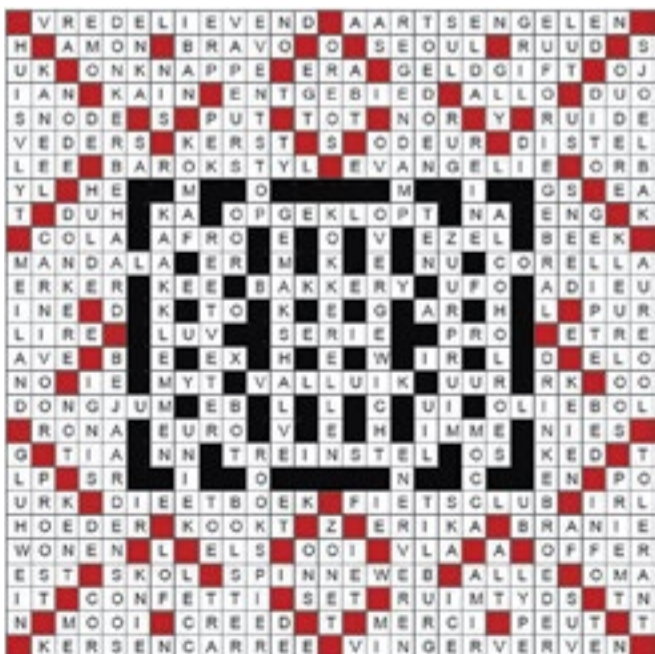
getuige de reacties. En zo was het ook bedoeld. Toch is een flink aantal inzenders erin geslaagd de drie juiste oplossingen te vinden.

De oplossingen van vorige maand: kruiswoord: **slotakkoorden** cryptogram: **geluk** hele puzzel: **hoop doet leven**

**Kerstpuzzel**

De kerstpuzzel bleek voor veel verwoede puzzelaars een flinke kluit,

Er stond een klein foutje in: nummer 63 had nummer 67 moeten zijn. Met dank aan de oplettendheid van inzender Elise Madderom.



Puzzel december 2020 nr. 6



Deel van de expositie

foto: Siese Veenstra

**The Rolling Stones – Unzipped verlengd t/m 28 maart**

**GRONINGEN** De tentoonstelling The Rolling Stones – Unzipped wordt met een maand verlengd tot en met 28 maart 2021. De populaire expositie over de wereldberoemde rockband zou oorspronkelijk tot en met 28 februari te zien zijn in het Groninger Museum. Nu het museum langer gesloten blijft vanwege de maatregelen rond het coronavirus, is besloten de tentoonstelling te verlengen zodat straks zo veel mogelijk mensen alsnog de kans krijgen om te komen kijken.

Zodra bekend is wanneer het museum weer open mag, volgt er meer informatie over de start van de ticketverkoop. Dit zal onder andere via de website, social mediakanalen en de nieuwsbrief van het Groninger Museum gecommuniceerd worden.

**Over The Rolling Stones – Unzipped**

De expositie toont ruim 400 ori-

ginele objecten uit de verzameling van de Stones. Niet alleen instrumenten en stage designs, maar ook zeldzame audiofragmenten en videomateriaal, persoonlijke dagboeken, iconische kostuums, postermateriaal, albumcovers en zelfs hun studio en het bescheiden verblijf in Edith Grove in Londen.

Aangevuld met uniek filmmateriaal en interactieve technolo-

gie, geeft de tentoonstelling een uitzonderlijk uitgebreide inzicht in 50 jaar geschiedenis van de band en de carrières van Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts en Ronnie Wood. Centraal staat het muzikale erfgoed dat de Rolling Stones van een bluesband in de jaren 60 deed uitgroeien tot de inspirerende culture iconen.

**Senia helpt nieuwe leesclubs online een start te maken**

Lees je graag en wil je wel eens zien of een leesclub iets voor je is? Ook in deze tijd is dat mogelijk! Misschien blijven er nog langere tijd beperkingen om bij elkaar te komen. Daarom introduceert de landelijke leescluborganisatie Senia ook in onze regio online leesclubs. Als de beperkingen minder worden kun je elkaar 'live' ontmoeten.

Senia brengt mensen met eenzelfde interesse bij elkaar en begeleidt de eerste bijeenkomst. Je kunt kiezen uit literatuur-leesclubs of geschiedenis/biografieën.

**Literatuur of geschiedenis**

Afhankelijk van de interesse komt een literatuur-leesclub of



een geschiedenis-leesclub tot stand.

Je maakt een keuze uit een selectie van mooie romans of toegankelijke geschiedenisboeken. Senia levert bij elk boek leeswijzers met gesprekspunten.

Heb je belangstelling en wil je meer informatie? Kijk dan op [www.senia.nl](http://www.senia.nl) en meld je aan. Je kunt je voorkeur aangeven voor onder meer romans, geschiedenis of filosofie.

**Petitie gestart voor herstel afgebrande boerderij Stadsweg**

door Sjoerd Tilkema namens de Wijraad Oosterhoogebrug en Ulgersmaborg

De monumentale boerderij de Leeuwenburg - vroeger ook bekend als de boerderij van de With - aan de Stadsweg, is in de nacht van 15 - 16 januari door brand verwoest. Een drama, allereerst voor de bewoners, maar óók voor alle (oud)bewoners van Oosterhoogebrug, Ulgersmaborg en Lewenburg. Een markant ijk-

punt op de route naar huis of je nu met de auto bent, op de fiets of een ommetje maakt. Het is een beeldbepalend gemeentelijk monument. Het groene hart, dat samen met de Beestenborg de bijzondere, eigen sfeer hier weergeeft en een brug slaat tussen verleden en heden. Naast de cultuurhistorische, oudheidkundige, landschappelijke en architectuurhistorische waarde, heeft het voor ons als wijkbewoners en alle passanten op de Stadsweg een emoti-

onele waarde. Dit willen we als wijk niet verliezen en dat willen we de gemeente laten weten. Teken en laat weten dat je het er mee eens bent! Dit is de link: [petitie24.nl/s3470](http://petitie24.nl/s3470)

Mocht u meer kwijt willen over het herstel van de boerderij, de Wijraad Oosterhoogebrug en Ulgersmaborg heeft daarvoor een mailadres beschikbaar gesteld: [boerderij@BrugBorgVizier.nl](mailto:boerderij@BrugBorgVizier.nl).

